الجمعة
٢٤ اكتوبر ١٩٣٠

المصوّر

العدد ٣١٥
الثمن ١٠ مليمات

AL-MUSAWAR — Cairo 24 October 1930 No. 315

وفد جلالة ملك مصر لدى جلالة امبراطور الحبشة



حضرة صاحب العزة شريف صبري بك قبيل مغادرته لمحطة العاصمة ، وقد وقف الى يساره صليب سامي بك احد أعضاء الوفد الموفد لحضور حفلة التتويج وقد احتشد حولهما جمهور المودعين

كان جلالة الملك فؤاد في مقدمة الملوك ورؤساء الحكومات الذين دعاهم جلالة الامبراطور هيلا سلاسي (الرأس تفري) امبراطور الحبشة الجديد الى الاحتفالات العظيمة التي تقام في اديس أبابا عاصمة مملكته في الاسبوع الثاني من شهر نوفمبر القادم بمناسبة تتويجه فصدر النطق السامي بأن ينوب دولة محمد توفيق نسيم باشا رئيس الديوان العالي عن جلالته في تلك الحفلات على أن يكون معه سعادة شريف صبري بك وكيل وزارة الخارجية وحضرة صاحب العزة صليب سامي بك المستشار الملكي بوزارة المواصلات وحضرة عمر فتحي بك ياور جلالة الملك . وقد أبحر هذا الوفد من أيام الى جيبوتي ليركب منها سكة الحديد الى الحبشة . وعلى هذه الصفحة صور أعضاء هذا الوفد



حضرة صاحب العزة عمر فتحي بك ياور جلالة الملك ومن أعضاء الوفد المصري الى الحبشة



حضرة صاحب الدولة محمد توفيق نسيم باشا الذي ينوب عن جلالة الملك في حفلة تتويج امبراطور الحبشة

الاحتفال بعيد الجلوس في المفوضيات والقنصليات المصرية في الخارج



حفلة قنصل مصر في نابولي

ابتهاجاً بعيد الجلوس السعيد أقام حضرة محمد السعيد بك قنصل مصر في نابولي حفلة شاي فخمة دعا اليها حاكم المدينة العام ومحافظها والوالي ورئيس المحكمة العليا والنائب العمومي ورؤساء السلطات المحلية والسكرتير العام للحزب الفاشستي في نابولي وأعضاء الهيئة القنصلية وجمهوراً من الاعيان وحضرت الحفلة البرنسس فوربنو بالنيابة عن الهيئة الفاشستية النسائية . وقد أخذت هذه الصورة لحضراتهم في أثناء الحفلة وأشير الى القنصل الهمام بعلامة ×

عيد الجلوس في فينا

أقام حضرة محمد سرور بك قنصل مصر في فينا بمناسبة عيد الجلوس حفلة أنيقة لنخبة من رجال السياسة وممثلي الدول الاجنبية نذكر منهم سفيري تركيا واليونان وغيرهما وممثلي وزارة الخارجية النمسوية وكبار رجال الاعمال المالية وطائفة من اساتذة الجامعة ومندوبي امهات الصحف المحلية . وقد اخذت هذه الصورة في اثناء الحفلة وقد استهلها القنصل بخطبة بليغة نوه فيها بمآثر جلالة الملك واياديه البيضاء على البلاد





في روودس

بمناسبة الاحتفال بعيد جلوس جلالة الملك اقام حضرة احمد بك فاضل قنصل مصر بالنيابة في جزيرة رودس حفلة استقبال في دار القنصلية المصرية وحفلة شاي كبيرة في فندق الورد وتمثله الصورة التي في اعلى والى يمينه عمدة رودس والى يساره السكرتير العام للحكومة المحلية فقائد القوات البحرية الايطالية وظهر في الصورة ايضا محمود توفيق شوشة افندي امين المحفوظات

في بغداد

عبد المنعم بك معاون قنصل مصر في بغداد وهو يطوف على ضيوفه في حفلة الشاي التي اقامها ابتهاجاً بعيد الجلوس وحضرها قناصل الدول وكبار رجال الحكومة العراقية وكان المكان مزيناً بالاعلام المصرية والعراقية [عباجي]



في جدة

اخذت الصورة التي الى اليمين في اثناء حفلة الاستقبال التي اقامها حضرة حسن بك الاشموني قنصل مصر في جدة احتفالا بعيد الجلوس الملكي وقد حضر هذا الاستقبال حكام المدينة واعيانها وكبار تجارها والمصريون الذين اتخذوها مقاماً لهم [بغدادي]

الى أصدقائنا

لماذا لا نحفل بالرد على المتهجمين ؟

على أثر الحملة التي أثارها بعض الكتاب بقصد الدس والتفرقة كثرت أسئلة الاصدقاء عن سبب سكوتنا عنها وإهمالنا الرد عليها . وقد حثنا كثيرون ــ غيرة منهم ومحبة ــ على المبادرة الى دحض المفتريات والاكاذيب التي قامت عليها هذه الحملة . وتطوع بعضهم للكتابة في هذا الشأن فكان جوابنا للجميع ان الاهمال هو خير ما تقابل به تلك الحملة وان في الرد على مثيريها تعظيما لشأنهم وما هم بغير الازدراء جديرون

ويعلم القراء ان لدار الهلال منذ تأسيسها ــ أي منذ نحو ٤٠ سنة ــ خطة لم تحد عنها يوماً رغم ما أصابها من تعدي الحاقدين وتهجم الناقمين . وهذه الخطة تقضي بان تقابل بصدر رحب ما يوجه الينا من الانتقاد النزيه بقصد الاصلاح والتحسين ، وان نغفل ما يصوب الينا من صنوف الطعن بدافع الغل والحقد وما اليهما من الدوافع الدنيئة . فلقد دلنا اختبارنا على صحة القول المأثور انه « لايصح إلا الصحيح ولا يبقى إلا الأصلح » ، وان القدح والتشهير هما حيلة العاجز وسلاح المقصر ، وان الكلام لا يجدي عن العمل فتيلا ولا يثبت لحظة أمام الامر الواقع والحقيقة الراهنة

وكل متصل بدوائر الادب والصحافة في مصر يعلم الدوافع الحقيقية لتلك الحملة الدنيئة ، ولئلا تكون خافية على فريق من القراء لا نرى بداً من التصريح بان مثيرها انما أراد شفاء غل كان كامناً في صدره فتفجر به حالما فصلته دار الهلال من العمل فيها . وانما فصلته دار الهلال لما كان ينفثه في مقالاته من الآراء اللادينية الهدامة والنزعات الشيوعية المتطرفة رغم تنبيهاتنا المتعددة وانذاراتنا المتكررة التي لم تجد فائدة مع ما جبلت عليه نفسه من الكراهية لاكثرية هذه الامة الكريمة . ولكم سمعنا العتب من مريدينا لبقاء هذا الكاتب في دار الهلال

والغريب في هذه الحملة أنها قائمة على وصفنا بأننا سوريون غير مصريين. أما نسبتنا الى سورية فلاننكر تسلسل أسرتنا من القطر السوري كما يتسلسل كثير من الاسر الكريمة في مصر من أقطار أخرى قريبة وبعيدة . وليس في هذا الانتساب ما يشين صاحبه بل على عكس ذلك فلقد عرف الشعب السوري بالنشاط والجد وكان حيثما حل في مختلف الاقطار من العناصر المرغوب فيها ، عناصر العمل والبناء

أما كوننا غير مصريين فهذا ما ندفعه بكل ما لدينا من قوة وما لا نسمح لأحد ــ أياً كان ــ أن يناقشنا فيه : فصاحبا « دار الهلال » ولدا في مصر عن أب استوطن مصر وتجنس بجنسيتها وخدمها باستقامة واخلاص زهاء ثلاثين سنة أصدر في أثنائها مجلدات « الهلال » وألف عشرات الكتب في التاريخ الاسلامي والأدب العربي مما لا يجهله ناطق بالضاد. وقد نشأ صاحبا «دار الهلال» في مصر وتربيا في مدارسها وعاشا طول حياتهما في مصر لهما ما لكل مصري وعليهما ما على كل مصري . فمصر وطننا لها حبنا واخلاصنا وعلينا خدمتها والتضحية لها وانا لا ندري بماذا لا نفضل هؤلاء الموتورين ، أبتاريخ عملنا لمصر ، أم بصادق جهدنا في سبيلها ؟ و «دار الهلال» ما برحت عنواناً ناطقاً بما انطوى عليه القائمون بأمرها من الاخلاص لمصر والرغبة الصادقة في خدمتها وإعلاء كلمتها

فزمن المتاجرة بمثل هذه السفاسف قد مضى وانقضى وأبناء وطننا أعلم بمن هو المصري الحقيقي ،أذلك الذي يحب مصر ويعمل على خدمتها ، أم من يلقي بذور الشقاق بين عناصرها ويوقد النار طمعاً في ضرها ؟ ــ حيلة العاجز المقصر في حلبة ميدان العمل الشريف المجدي

* * *

وبعد فاننا اليوم ــ كما كنا بالأمس ، وكما سنكون في الغد ــ ماضون في عملنا بعزم واخلاص باذلين أقصى ما أوتينا من قوة وجهد لخدمة مصر في ميدان الصحافة وهو الميدان الذي هيأت لنا الظروف خدمته فيه . وحسبنا ما نلاقي من أبناء وطننا من الاقبال والتقدير . . . ولا يهمنا بعد ذلك ما تنطق به بعض الألسن من الغي والبهتان أو ما تنفثه بعض الاقلام من الغل والعدوان فمآل ذلك الى الزوال ولا يبقى الا العمل الصالح المفيد والسلام

اميل وشكري زيدان

مندوبو الدول في حفلة تتويج امبراطور الحبشة



الدوق أوف غلوستر

ثالث أنجال ملك انجلترا

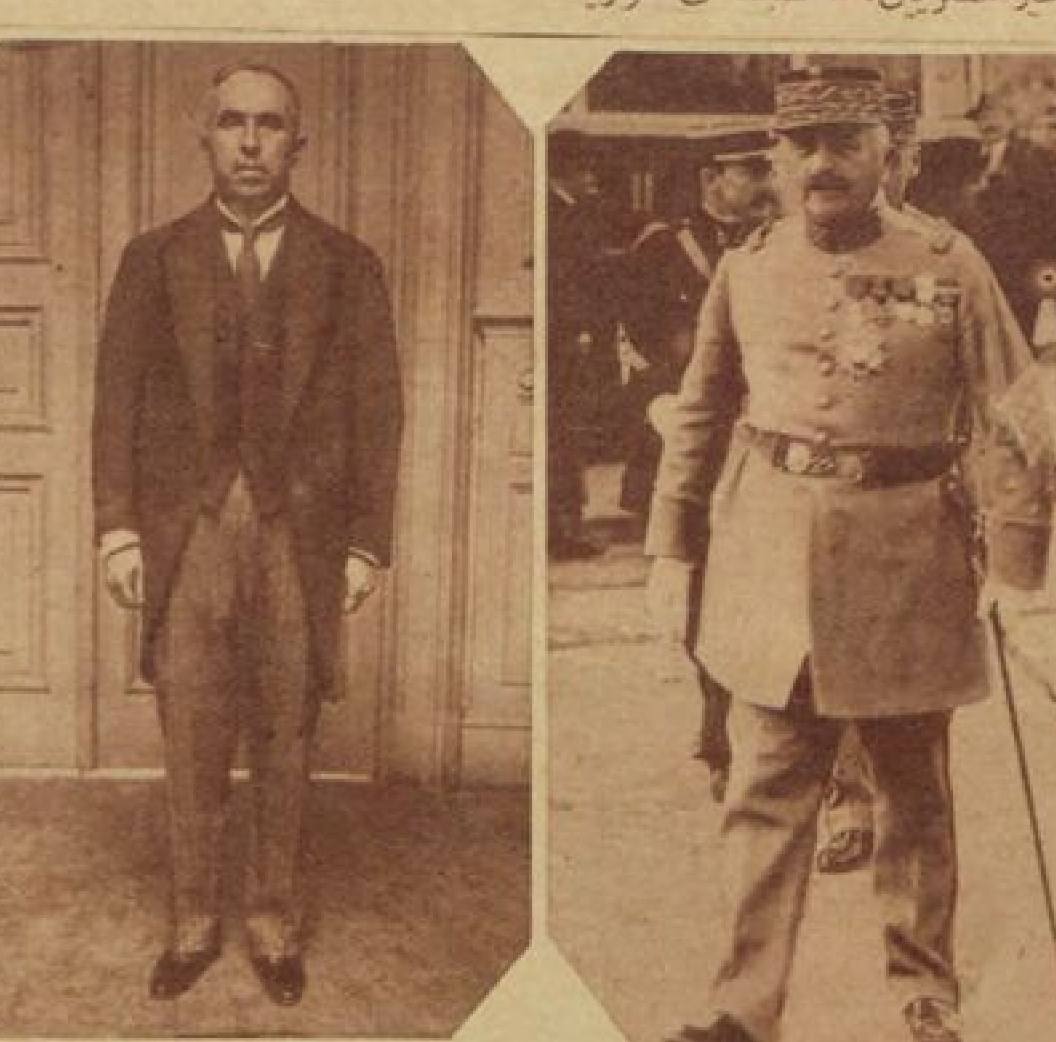
وقد أنابه جلالة والده عنه ليمثله في حفلات تتويج الرأس تفري امبراطوراً على الحبشة باسم « هيلا سلاسي »



المرشال فرنشيه دسبري

من مشاهير القواد الفرنسويين

وسينوب عن الحكومة الفرنسوية في حفلات تتويج جلالة امبراطور الحبشة الجديد



الجنرال محيي الدين باشا

وزير تركيا المفوض في مصر

وقد قررت الحكومة التركية انابته عنها في حضور الحفلات التي تقام في اديس ابابا في الشهر القادم بمناسبة تتويج جلالة الامبراطور هيلا سيلاسي



المركيز بازنو دي منكي

وزير ايطاليا المفوض السابق في مصر ووزيرها المفوض الحالي في الحبشة وأحد أعضاء الوفد الايطالي في حفلات تتويج امبراطور الحبشة الجديد



دفن ضحايا المنطاد

اخذت الصورة التي الى اليسار بينما كان بعض رجال السلاح الجوي البريطاني ينقلون نعوش ضحايا المنطاد ر ١٠١ الانجليزي الى المدفن الذي اعد لها في « كاردنغتن » بجوار المطار الذي شرع منه المنطاد في رحلته . وسيشيد فوق هذا المدفن نصب تاريخي لتخليد ذكرى اولئك البواسل ونقش اسمائهم عليه تقديراً لتضحيتهم العظيمة

تكريم اعيان الاسكندرية لدولة رئيس مجلس الوزراء



صدقي باشا في حفلة النزهة

أقام جمهور من أعيان الاسكندرية حفلة شاي فخمة بعد ظهر يوم السبت الماضي في حديقة النزهة تكريماً لحضرة صاحب الدولة اسماعيل صدقي باشا رئيس مجلس الوزراء بمناسبة الانعام عليه بالوشاح الاكبر من نشان محمد علي . وتمثله هذه الصورة متصدراً المائدة الرئيسية في تلك الحفلة وقد جلس الوزراء الى جانبيه وجلس أمامه معالي سعيد ذو الفقار باشا كبير الامناء وأصحاب السعادة زكي الابراشي باشا ناظر الخاصة وحسين صبري باشا محافظ الثغر ومراد بك محسن وكيل الديوان العالي ومحمود شوقي باشا السكرتير الخاص لجلالة الملك (رياض شحاتة)



وزير الزراعة في حفلة النزهة

تمثل الصورة التي الى اليسار معالي حافظ حسن باشا وزير الزراعة في وقفة طبيعية وهو يصغي الى حديث احد المدعوين الى حفلة الشاي التي اقيمت يوم السبت تكريما لدولة صدقي باشا في حديقة النزهة بالاسكندرية

وزير أميركا الجديد

أخذت الصورة التي في أسفل لسعادة المستر جارداين وزير الولايات المتحدة المفوض الجديد في مصر وهو خارج من سراي رأس التين بعد ما قدم أوراق اعتماده لجلالة الملك وقد ظهر في الصورة معالي سعيد ذو الفقار باشا كبير الامناء وسعادة احمد حسنين بك الامين الاول وكبار موظفي المفوضية الاميركية وقد كان المستر جارداين وزيراً للزراعة في بلاده

وزير الخارجية يبتسم

صورة طبيعية اخرى لمعالي عبد الفتاح يحيى باشا وزير الخارجية وهو يبتسم لعبارة لطيفة فاه بها سعادة احمد صديق بك المدير العام لبلدية الاسكندرية في اثناء الحفلة التكريمية التي اقيمت لدولة رئيس مجلس الوزراء يوم السبت الماضي (نظر)

بالموتوسيكل من الكاب الى مصر

وصل الى القاهرة يوم الاربعاء الماضي المستر هايتر قادما من مدينة الرأس في بلاد الكاب الى مصر بالموتوسيكل فاجتاز ٦٥٠٠ ميل في خمسة اشهر . وتمثله الصورة التي الى اليسار مع موتوسيكله عند وصوله الى العاصمة المصرية (زخاري)





من يتحدث عنهم الناس



عبد الحميد سليمان باشا

المدير العام لمصلحة السكة الحديد ووزير الاشغال والمواصلات سابقاً وقد انعم عليه جلالة ملك رومانيا بالوشاح الاكبر من نشان تاج رومانيا بمناسبة زيارة جلالة الملكة ماري والدته لمصر في اوائل الصيف مع كريمتها سمو الاميرة اليانا



استقالة عدلي باشا

أبرق صاحب الدولة عدلي يكن باشا من أوربا في الاسبوع الماضي يستقيل من رئاسة مجلس الشيوخ فقبلت استقالته في اليوم الذي وصلت فيه . وقالت بعض الصحف اليومية يومئذ ان دولته استقال احتجاجاً على التصرفات الحالية المنافية للدستور ولكن مكاتب الاهرام في باريس أبرق الى جريدته يقول ان دولته صرح له بأنه استقال لاسباب شخصية وأبى ان يزيد على ذلك كلمة واحدة



الاستاذ عباس محمود العقاد

وقد حققت معه النيابة في الاسبوع الماضي في مقالات نشرها في جريدة المؤيد الجديد واعتبرتها عيبا في الذات الملكية ثم أمرت بالقبض عليه وسجنه واحالته الى قاضي الاحالة لمحاكمته على التهم المنسوبة اليه



احمد فهيم افندي

وهو حلاق مصري خطر له أن يسافر الى باريس ليتخصص في فن كي شعر السيدات ففتح محلا في أحد فنادقها ليساعده عمله على كسب عيشه فنجح نجاحاً عظيما وكان اقبال السيدات الباريسيات على محله شديداً ←

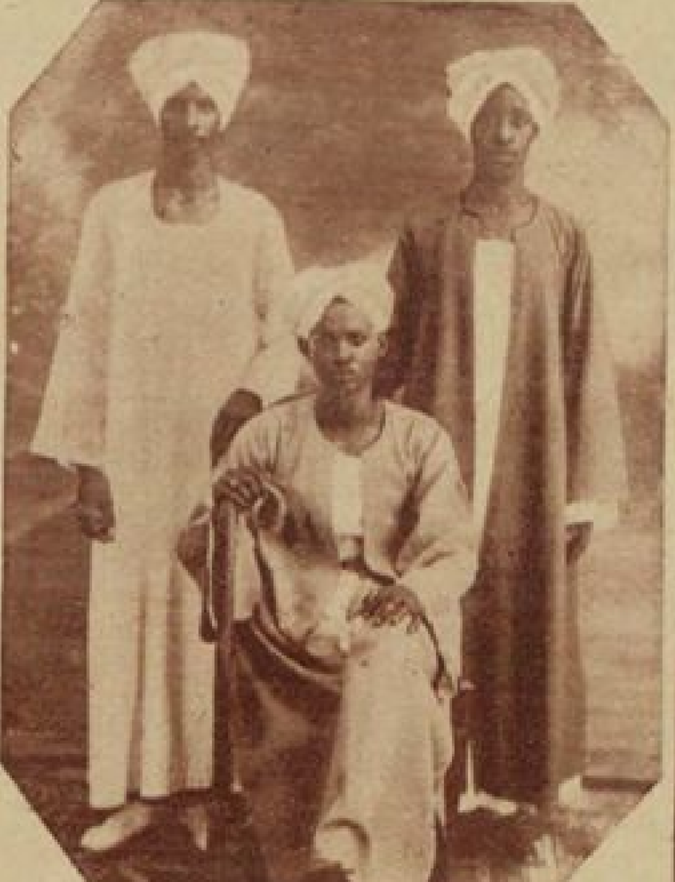


الدكتور أمين فكري

عضو بعثة وزارة الزراعة لامراض النباتات وقد حصل على درجة دكتوراه في الفلسفة من جامعة كمبردج وهو أول شاب مصري يفوز بهذه الرتبة العلمية منها →

فهمي بك الحسيني

رئيس بلدية غزة الحالي في فلسطين ومن المحامين البارعين في القطر الشقيق وقد اتجهت الانظار أخيراً الى تعيينه عضواً في المجلس الاسلامي الاعلى خلفاً للمرحوم الحاج سعيد الشوا الذي توفي أخيراً



اسطوانات سودانية

غادرت السودان الى مصر جوقة مكتبة البازار السوداني بالخرطوم للاسطوانات السودانية لتعبئة اسطوانات سودانية جديدة وهذه الجوقة مؤلفة من رئيسها المطرب السوداني الشهير الشيخ عبد الله الماحي ومساعديه ادريس عثمان العجيل والياس البشير وقد أخذت لهم هذه الصورة قبل مغادرتهم الخرطوم الى مصر



الحاج سعيد افندي الشوا

زعيم مدينة غزة الفلسطينية وعضو المجلس الاسلامي الاعلى بالقدس الشريف وقد توفي أخيراً عن ٦٠ سنة قضى معظمها في الوظائف السامية واللجان العسكرية في عهد الدولة العثمانية وحاز وسامين من السلطان عبد الحميد وأربعة من السلطان محمد رشاد ووساماً من الملك حسين ملك الحجاز السابق تغمده الله برحمته وأسكنه فسيح جنته



عبده احمد افندي

رئيس قسم المعارض بمصلحة التجارة والصناعة وقد قررت الحكومة ايفاده في هذا العام الى اوربا للتخصص في شؤون اقامة المعارض وتنسيقها وتنظيمها فندعو له بالتوفيق في مهمته

وزير افغانستان المفوض وتمسكه بتقاليد قومه

حديث مولانا شوكت على مع عبد الحميد سعيد بك عن مسلمى الهند ـ زكى ابو السعود باشا والغرض من تكريم سعد باشا ـ زكى الابراشى باشا ورأيه فى تأثير العمل فى تكوين الرجل ـ وزير ايران المفوض الجديد وحديثه عن جلالة مليكه

احتفل سعادة السيد محمد صادق المجددي وزير أفغانستان المفوض الجديد في مصر يوم الخميس الماضي بعيد تتويج صاحب الجلالة محمد نادر شاه ملك أفغانستان فأقام بهذه المناسبة حفلة شاي فخمة في دار مفوضيته دعا اليها جمهوراً من الوزراء والكبراء المصريين ووزراء الدول الاجنبية المفوضين

وبعد ما استقر المقام بالمدعوين ارتقى سعادة السيد محمد صادق المجددي شرفة الدار وقال : « العياذ بالله من الشيطان الرجيم ، بسم الله الرحمن الرحيم » ثم أنشد بعض الآيات القرآنية الكريمة المناسبة للمقام وأعقب ذلك بتلاوة خطبته باللغة الفارسية ، ولما فرغ من القائها تلا سكرتيره الخاص ترجمتها باللغة الفرنسية ثم عاد الوزير المفوض فقرأ خلاصتها باللغة العربية وما كاد ينتهي من قراءتها حتى صاح بملء صوته قائلا : « الله اكبر ! الله اكبر ! لله الحمد ! الله اكبر ! الله اكبر ! لله الحمد » ثم رجع الى مكانه بين كبار المدعوين وشرب معهم الشاي وظل يتجاذب واياهم أطراف الحديث الى ان غربت الشمس وارتفع صوت المؤذن فنهض سعادته لفوره وسار الى أحد جوانب حديقة الدار وصلى المغرب جهاراً فنهض في أثره السيد عبد الحميد البكري والسيد رشيد رضا والشيخ البيلاوي والشيخ التفتازاني والشيخ فوزان السابق معتمد الملك ابن السعود وعبد الحميد بك سعيد رئيس جمعية الشبان المسلمين وغيرهم ونهجوا منهجه ثم عاد كل منهم الى مائدته ومضى في شرب الشاي وتناول الحلوى

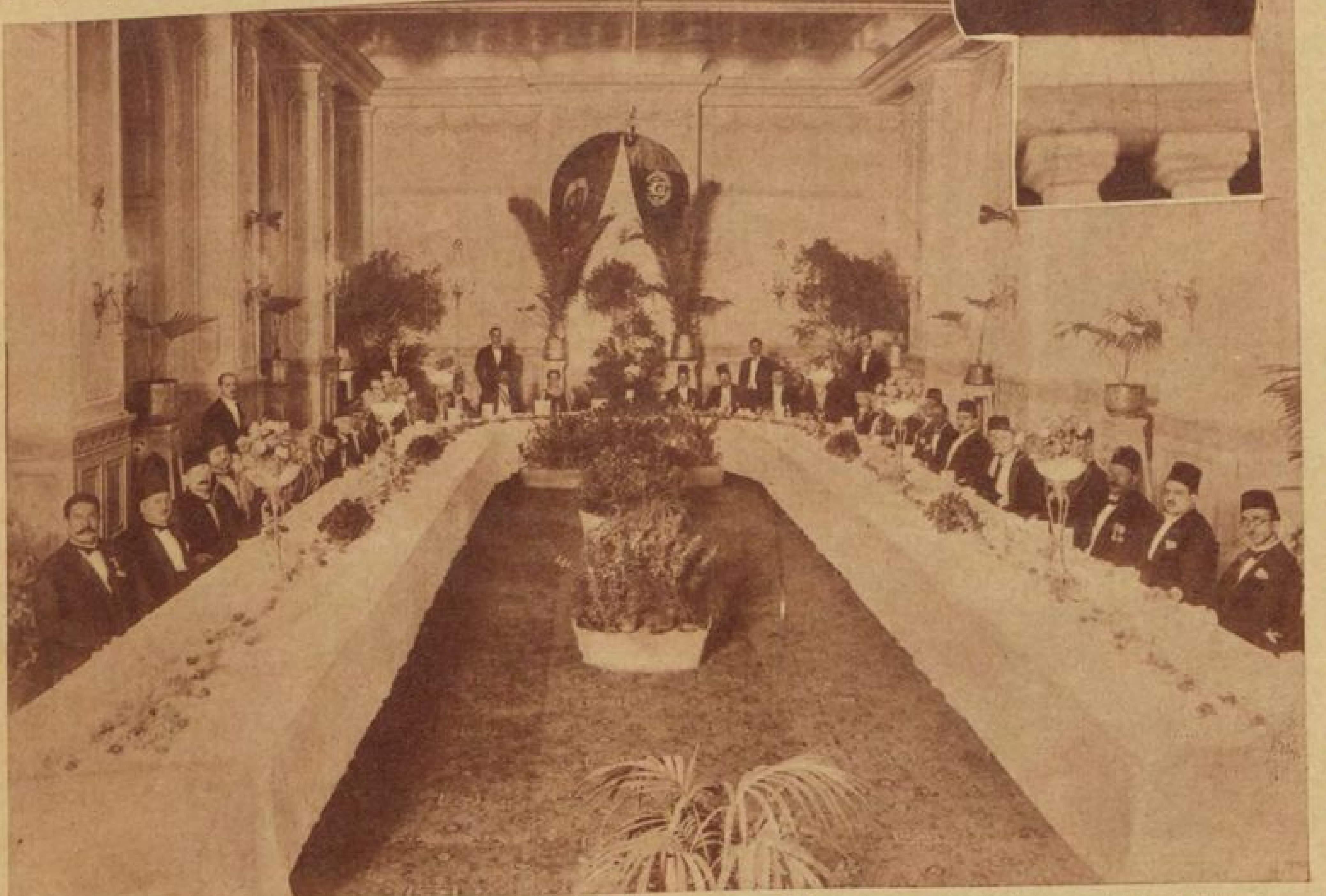
وقد اعجب الحاضرون من مصريين واوربيين بشدة تمسك الوزير الافغاني بتقاليد قومه وغيرته العظيمة عليها رغم بعده عن بلاده ووجود عدد كبير من الاجانب في حفلته ومما زاد في اعجابهم به ان سعادته فعل ما تقدم بدون أن تظهر عليه أية علامة من علائم التكلف أو التصنع ، وكان يتفاهم مع مدعويه الاوربيين بواسطة قنصل انجلترا في القاهرة فانه يجيد اللغة الفارسية اجادة عظيمة

ويقرأ السيد محمد صادق المجددي العربية بسهولة ويفهمها فهما تاما وهو يستطيع أن يعبر عن أفكاره بها أيضاً ولكن بشيء من التؤدة ، وكثيراً ما يستشهد في سياق كلامه بالآيات الكريمة أو بالاحاديث النبوية الشريفة أو بوقائع اتفقت للصحابة الكرام

وقد اخبرنا احد كبار المدعوين الى الحفلة وهو سعادة ميرزا مهدي بك رفيع مشكي كبير التجار الايرانيين في مصر ان كثيرين من الافغانيين والايرانيين يحفظون القرآن عن ظهر قلب ويقرأون العربية ويفقهون معانيها ولكنهم لا يستطيعون التكلم بها وزاد على ذلك قوله أن بعضهم ينظم الشعر بالعربية ولا يتكلمها

ومن ألطف النوادر التى اتفقت في تلك الحفلة انه لما آن الاوان لانصراف المدعوين وقف الوزير المفوض بباب الدار يودعهم ويصافحهم واحداً واحداً فلما أراد امين بك يوسف السكرتير العام المساعد لمجلس الشيوخ الانصراف قال لسعادته : « نحن جيران ياسعادة الوزير » وكان يشير بذلك الى قرب داره من دار المفوضية فابتسم سعادته وقال : « نعم نحن جيران ولكن كالعينين . . . تقوم كل منهما الى جانب الاخرى ولكن بدون ان ترى احداها الاخرى »

وفي المساء أدب السيد محمد صادق المجددي مأدبة عشاء في فندق الكنتننتال لبى دعوته اليها صاحبا الدولة مصطفى النحاس باشا ويحيي ابرهيم باشا وعبد الفتاح يحيي باشا وزير الخارجية وعبد الحميد سليمان باشا وبهي الدين بركات بك وغيرهم ووزراء الدول المفوضون أو القائمون باعمال مفوضياتهم ، ومع ان الوان الطعام كانت أفرنجية كلها الا ان سعادته حرص على ان يكون بينها «طبق أرز أفغاني» كما حرص أيضاً على ان تكون المياه المعدنية المشروب الوحيد الذي يقدم على المائدة رغم وجود بعض الاوربيين بين المدعوين



منظر الحفلة التي اقامها وزير افغانستان المفوض في فندق الكونتننتال يوم الخميس الماضي بمناسبة عيد تتويج ملك الافغان . وقد تصدر المائدة سعادة السيد محمد صادق المجددي الوزير المفوض . وتراه في الصورة العليا وهو يلقي خطابه

وقد لاحظنا ان دولة مصطفى النحاس باشا شاء مجاملة مضيفة فتوشح لتلك المأدبة بالوشاح الافغاني الذي أهداه اليه جلالة الملك أمان الله عند زيارته لمصر واكتفى بتقلد أوسمة النياشين الاخرى التي يحملها كنشان النيل ونشان ليوبولد البلجيكي وغيرهما

واجتمعنا في تينك الحفلتين بالنائب المحترم عبد الحميد سعيد بك الرئيس العام لجمعية الشبان المسلمين فسألناه عن مولانا شوكت علي الزعيم الهندي المسلم الكبير بمناسبة مروره بمصر من أيام في طريقه الى انجلترا ، فقال لنا ان مولانا شوكت علي وشقيقه مولانا محمد علي هما زعيما المسلمين في الهند قاطبة وانهما سافرا الى بلاد الانجليز لحضور المؤتمر الذي سيعقد في مدينة لندن للبحث مع رجال الحكومة البريطانية في نظام الحكم المقبل في الاقطار الهندية

وفهمنا من عبد الحميد بك ان مولانا شوكت علي قال له انه ليس هناك خلاف بين مسلمي الهند والهندوس على المطالبة باستقلال بلادهم فانهم على بكرة أبيهم يتوقون الى هذا الاستقلال ويصبون الى تحقيق أمنيتهم فيه ولكن الخلاف القائم بين الفريقين يدور على الضمانات التي يعطيها الهندوس للمسلمين في حالة استقلال الاقطار الهندية اذ لا يخفى ان عدد المسلمين لا يزيد على خمسة وستين مليوناً في حين أن سواد السكان يدينون بالهندوسية والمسلمون يؤلفون الاغلبية الساحقة بين سكان بعض المقاطعات ولذلك يغلب على الظن أن يحل الاشكال على مبدأ انه اذا استقلت الهند فان كل مقاطعة تكون مستقلة بذاتها على أن تجمع بينها حكومة مركزية عامة على نحو النظام الذي تقوم عليه حكومة الاتحاد السويسري الآن

وبهذه المناسبة نذكر انه لما عادت السيدة الفاضلة زكية عبد الحميد سليمان ناظرة روضة الاطفال بقصر الدوبارة الى مصر من رحلتها الى الهند من أربع سنوات أخبرتنا انها اجتمعت في « احمد اباد » بمولانا محمد علي وعرفت منه انه ولد من أسرة وجيهة غنية وقضى شطراً من حياته متنقلا في بلدان أوربا عائشاً عيشة بذخ

وترف فلما نشر لواء الحركة الوطنية الهندية الحديثة ونفخ في بوق الجهاد والبذل في سبيل الصالح الوطنية باع جميع ممتلكاته ووقف ماله وقواه على بث الحركة القومية في جميع أنحاء الديار الهندية وخلع عنه اللباس الغربي ولبس اللباس الوطني، ولما زارته السيدة زكية في منزله أخذها الى غرفته وأراها عدداً من الحقائب والصناديق ثم فتح احداها وقال لها وهو يشير الى ما فيها : « هنا أختي، ثيابي القديمة . . . ثيابي الافرنجية التي كنت أرتديها قبل الحركة ، تلك الثيات التي قطعت كل صلة بها »

* * *

جمعتنا أخيراً مائدة واحدة بسعادة زكي الابراشي باشا ناظر الخاصة الملكية فدار الحديث على ما يتركه العمل الذي يزاوله الانسان من أثر في نفسه فقال سعادته انه يعتقد ان السنين الخمس عشرة التي قضاها في سلك النيابة — ومعظمها في نيابة الاستئناف — كان لها الفضل الاكبر في تكوينه أخلاقيا وعمليا

وان المتصلين بزكي باشا بحكم العمل والوظيفة أو الذين يعرفونه معرفة وثيقة يروون لك عن جلده العظيم على العمل ما قد تحسبه ضرباً من ضروب المبالغة في بادىء الأمر ولكن متى أتيح لك الوقوف على الحقيقة تجد ان ما سمعته منهم يطابق الواقع تمام المطابقة — فهذا الجلد الغريب على العمل يقول عنه زكي باشا نفسه ان الفضل فيه يرجع الى السنين الطويلة التي قضاها في النيابة وهو يرى ان النيابة خير مدرسة يستطيع الشاب تكوين نفسه فيها لما يختبر في محيطها من الامور الكثيرة التي لا يتسنى له اختبارها في وسط آخر وهذا علاوة على ما تقتضيه مهام رجال النيابة من النشاط والمثابرة والاجتهاد، ومما رواه لنا في هذا الصدد انه ظل يحقق مرة سنة كاملة في قضية تزييف نقود ثم أحال خمسين متهماً الى المحاكمة واستغرقت مرافعته ضدهم شهراً برمته وكانت النتيجة أن حكمت المحكمة على خمسة وأربعين منهم وأطلقت سراح خمسة

ويرى زكي باشا ان الاعتدال في الاكل من أهم أسرار الاحتفاظ بالنشاط وقد عود نفسه في السنين الاخيرة على الاستغناء عن العشاء في المساء ثما لبث أن لاحظ انه جنى من وراء ذلك فائدة عظيمة فاستمر على هذه الخطة

ويقول سعادته ان في استطاعة المرء أن يكيف مزاجه بما يطابق حاله ان عاجلا أو آجلا وأنه لا يفهم كيف أن بعض الناس يقولون انهم لا يستطيعون تكييف امزجتهم طبقاً لاحوالهم . وضرب سعادته مثلا لذلك بانه كان فيما مضى لا يقوى على النوم في سكة الحديد فلما أصبح مضطراً الى الاكثار من التنقل بين جهة وأخرى رأى أنه لم تعد هناك مندوحة عن تعويد نفسه على النوم في السكة الحديد فما زال « يتك » على مزاجه الى أن ألف النوم في القطار

* * *

كنا نزور يوم الاحد أحد وزرائنا السابقين فالفينا عنده معالي زكي أبا السعود باشا وزير الحقانية الاسبق ولا يخفى أن معاليه هو الذي اقترح في مجلس الوزراء بناء ضريح لسعد باشا ونصب تمثالين له احدهما في الاسكندرية والآخر في العاصمة وشراء بيت الامة وبيت الفقيد العظيم في ابيانة — وكان ذلك غداة انتقال سعد باشا الى جوار ربه في عهد الوزارة الثروتية الأخيرة وكان أبو السعود باشا وزيراً للحقانية يومئذ كما تقدم

وذكر أحد الحاضرين مشروع تخليد ذكرى سعد باشا بمناسبة ما أذيع أخيراً عن حكاية التمثالين

فقال زكي باشا : « اننا لما فكرنا في تخليد ذكرى المغفور له سعد زغلول باشا لم نفكر في ذلك لمجرد تكريم زعيم الأمة فانه رحمه الله كان قد انتقل الى الآخرة ولم يطالبنا بهذا التكريم ولن ينتفع بهذا التكريم ولكنا أردنا بتكريمه وهو راقد في مثواه أن نظهر للملأ ان هذه الأمة معترف بالجميل لصاحبه وأنها ترفع من شأن الوطنيين وتقدرهم حق قدرهم وأنها جادة في نهضتها ماضية في وثبتها وأنها ترمي بتكريمها لسعد الى تكريم رمز تلك النهضة ورافع لواء الحركة . . بل اننا بتكريمنا لسعد باشا كنا نتطلع الى غاية أخرى وهي اذكاء نار الحماس والوطنية في نفوس شباننا وافهامهم أن البلاد تجل شأن كل وطني مخلص يخدم أمته بصراحة وأمانة وصدق ووطنية »

وزكي باشا معروف عند اصدقائه بقلة الكلام ، ولذلك لم يزد على عباراته المتقدمة كلمة واحدة ، ولكن كل عبارة منها كانت بمثابة مقالة مستقلة بذاتها ، فوقعت في نفوس الحاضرين وقعاً عظيما

* * *

أتيح لنا من ايام ان نجتمع بسعادة وزير ايران المفوض الجديد في مصر بعد عودته من الاسكندرية على اثر تقديمه اوراق اعتماده لجلالة الملك

وحدثنا سعادته عن نهضة ايران الحديثة فقال ان هذه النهضة ليست في الواقع سوى ثمرة غرس جلالة الشاه رضا خان بهلوي ملك ايران الحالي فانه منذ الساعة التي اعتلى فيها الاريكة الامبراطورية وقف كل وقته وراحته على خدمة بلاده وشعبه حتى انه يستيقظ في معظم الاحيان في منتصف الساعة السادسة صباحاً ليشرع في نظر مهام الملك بنشاط لا يعرف إليه الملل سبيلا وكثيراً ما يخرج من قصره ماشيا ويذهب الى احدى الوزارات وهو يتوكأ على عصاه ليتفقد نظام العمل في اقسام الوزارات المختلفة

قال الوزير : « وانني اذكر انه في اثناء قيامي برآسة القسم الثالث بوزارة الخارجية شرفني جلالة مليكي بزيارته ثلاث مرات »

ومما رواه لنا سعادته في هذا الصدد ان جلالة الشاه توجه يوماً الى احدى المصالح الاميرية في الموعد المحدد لافتتاح مكاتب الدواوين فألفى بعض المكاتب خالية لتأخر أصحابها عن الحضور في الساعة المضروبة لهم، فلم يكن منه إلا أن أقام الحرس على حجرها لمنع الموظفين المتأخرين عن دخولها ثم خاطب الوزير المختص بالتلفون وطلب اليه حصر أسمائهم ومعاقبتهم بما يكون فيه عبرة لهم وعظة لغيرهم فنفذ الوزير الرغبة السامية في الحال

واستطرد محدثنا من ذلك الى القول : « ومن هذه الواقعة الصغيرة يتبين لكم مبلغ الاهتمام الذي يعلقه جلالة الشاه على انتظام سير العمل في بلاده فانه يؤمن بحق بأن كل أمة تصبو الى بلوغ المستوى الخليق بها يجب عليها أن تهتم قبل كل شيء بتنظيم أمورها فان النظام أس النجاح وهو المبدأ الذي لا ينفك جلالته يدعو الايرانيين الى اتخاذه شعاراً لهم »

والوزير المفوض الجديد يجيد التكلم باللغة الفرنسية وقد حصل على شهادة البكالوريا في فرنسا ثم درس فيها الحقوق سنتين سافر في ختامهما الى ايران فلم يتسن له الحصول على الليسانس ولكنه أتم بعد ذلك دراسته للحقوق بمفرده ، وسعادته متزوج والسيدة عقيلته فارسية الاصل وهي على جانب عظيم من الثقافة العصرية

كريم ثابت

سعادة زكي الابراشي باشا

عبد الحميد سعيد بك

ميرزا جواد خان سيناكي وزير ايران المفوض الجديد

شخصيات

توفيق نسيم باشا

سافر دولة توفيق نسيم باشا رئيس الديوان العالي الى الحبشة لينوب عن جلالة الملك في



حفلات تتويج الامبراطور هيلاسلاسي امبراطور الحبشة الجديد

وقد اشتهر نسيم باشا بقدرته العظيمة على السكوت ، وقد كان سكوته هذا سبباً في اثارة الحملات الشعواء عليه على أثر حذف المادة الخاصة بالسودان من مشروع الدستور المصري ، وقيل يومئذ انه لن تقوم لدولته قائمة سياسية بعد ذلك ، وكان في استطاعة دولته في ذلك الحين أن يبوح بالظروف الخاصة التي أحاطت عملك وزارته والتي كانت تهدد مصر في كيان عرشها فيضع حداً لتلك الحملات ولكنه آثر السكوت على الكلام مترقباً سنوح الفرصة الملائمة للافصاح عما في قلبه

ومرت الايام وكان نسيم باشا جالساً يوماً مع سعادة النائب المحترم فخري عبد النور بك فدار الحديث على الذكريات القديمة وكان بينها ذكرى السودان والدستور فاطلع نسيم باشا صديقه فخري بك على المعلوم والمجهول ولمبلث الحديث أن وصل الى مسامع سعد باشا وكان ذلك فاتحة حكاية « استحق تقدير الوطن »

عدلي يكن باشا

أذاعت الصحف اليومية من أيام ان دولة عدلي يكن باشا رئيس مجلس الشيوخ أرسل



من أوربا يستقيل من رئاسة مجلس الشيوخ فقبلت استقالته

وقد سبق أن سردنا للقراء وقائع كثيرة عن عدلي باشا وكلها تدل على مبلغ تمسكه الشديد بكرامته

ومما نرويه في هذا الصدد عن دولته انه كان رئيساً للوزارة المصرية لما زار نخامة المسيو ماساريك رئيس جمهورية تشكوسلوفاكيا هذا القطر فانعم عليه بالوشاح الاكبر من نشان « الاسد الابيض » كما انعم بنياشين أخرى على بعض من الوزراء وكبار الموظفين

غير ان النياشين وصلت الى مصر بعد استقالة الوزارة العدلية وكان عدلي باشا غائباً في أوربا في ذلك الوقت فلم ير وزير تشكوسلوفاكيا المفوض مندوحة من تسليم النياشين الأخرى لاصحابها الموجودين في مصر فأقام لهم حفلة استقبال رسمية في دار مفوضيته وقلدهم نياشينهم وكانوا كلهم لابسين الملابس الرسمية

ولا نريد هنا أن نتعرض للتفاصيل وانما نقول انه لم يمض على ذلك وقت طويل حتى عاد عدلي باشا الى مصر فأقام له وزير تشكوسلوفاكيا المفوض حفلة استقبال رسمية خاصة وقلده فيها النشان المنعم عليه به من رئيس جمهوريته وكان كلاهما لابساً الملابس الرسمية

يحيى ابراهيم باشا

ويقال في بعض الدوائر ان النية متجهة الى تعيين دولة يحيى ابراهيم باشا رئيساً لمجلس الشيوخ خلفاً لدولة عدلي يكن باشا

وكان يحيى باشا قد شكا من نحو سنتين من عدم انتظام صحته ولكن يظهر ان استشفاءه في أوربا نفعه بعد ذلك منفعة عظيمة فاسترد نشاطه وعاد الى حضور الحفلات والليالي الساهرة وان كان الناس لم يعودوا يرونه يطوف شوارع العاصمة العامرة على قدميه على سبيل الرياضة كما كان يفعل قبلاً

وآخر حفلة ساهرة حضرها دولته كانت الحفلة التي أقامها سعادة وزير أفغانستان المفوض



في فندق الكنتننتال في مساء الخميس الماضي ابتهاجاً بعيد جلوس جلالة الملك نادرشاه ولما انتهت الحفلة وشرع المدعوون في الانصراف لمح بعضهم يحيى باشا يرتدي معطفه استعداداً لركوب سيارته والانصراف بدوره فقال له أحدهم : « بتلبس بالطو من دلوقتي يا دولة الباشا . . . ده علامه مش كويسه »

فابتسم دولته وقال على الفور : « أنا بالبسه علشان أخبي النياشين مش خوفاً من البرد »

فكانت فتوى لطيفة ضحك لها الحاضرون كثيراً

احمد عبد الوهاب بك

نشرت الصحف اليومية التقرير الضافي الذي وضعه سعادة احمد عبد الوهاب بك وكيل وزارة المالية عن سياسة الحكومة القطنية وقدمه دولة وزير المالية إلى مجلس الوزراء ونوهت بما تجلى فيه من مقدرة سعادته المالية وكفاءته الادارية

وقد رأى عبد الوهاب بك ان الاكتفاء ببسط النظريات واسداء النصائح لا يغني فتيلا وانه يجب على الاغنياء وعلى كبار الموظفين ان يكونوا قدوة للطبقات المتوسطة في تطبيق تلك النظريات والنصائح ، ولما كان سعادته يقطن في دار كبيرة في الزمالك يكلفه خدمها نحو ٣٧ جنيهاً في الشهر قرر ان يترك تلك الدار وينتقل الى دار أصغر منها وخصوصاً انه لا يعيش فيها إلا مع السيدة حرمه



وقد كان عبدالوهاب بك جالساً أخيراً مع جماعة من أصدقائه فأخبرهم ان في نيته أن يطلب اجازة خمسة عشر يوماً متى عادت الوزارة الى العاصمة لكي يستريح من عناء العمل فقال له أحد الحاضرين مداعباً : « انت تستريح ؟. أنا أراهن باستحالة ذلك » فقال سعادته : « كسبت الرهان » وهنا اعترف سعادته بانه يريد أن يتفرغ في تلك الاجازة ليضع بحثاً في أسباب غلاء المعيشة وطرق معالجتها

الجنرال محي الدين باشا

عاد الى مصر سعادة الجنرال محي الدين باشا وزير تركيا المفوض في هذا القطر بعدما أمضى اجازته الصيفية في بلاده

والجنرال محي الدين باشا من قواد تركيا البارعين وقد كان في وقت ما زميلاً لفخامة الغازي مصطفى كمال باشا



وفي أثناء الحرب العظمى كان سعادته حاكما عسكرياً لبلاد اليمن فأبلى فيها بلاء حسنا . ولما نشبت الثورة العربية واتحد العرب مع الحلفاء على مقاومة القوات التركية كان محي الدين باشا مصابا بالروماتزم وعاجزاً عن المشي فلم يبال عرضه واعتلال صحته وصمم على مواصلة القتال الى النهاية ولكن اعداءه تدفقوا عليه من كل حدب وصوب بعدما قطعوا جميع المواصلات بينه وبين القوات التركية التي ارتدت عن البلاد العربية فلم ير مندوحة عن التسليم للسيد مصطفى الادريسي . ولما كان عاجزاً عن المشي كما قدمنا حملوه اليه على كرسي كبير فتأثر السيد من هذا المنظر وأكبر شهامته وشجاعته فترك له سيفه وأكرم وفادته وأحله على الرحب والسعة

والجنرال محي الدين باشا قليل الكلام لين العريكة اذا أراد الافصاح عما في خاطره تكلم بوضوح وجلاء والا التزم السكوت وهو يميل الى المشي الطويل وكثيراً ما يرى يجوب ارجاء حديقة داره ذهاباً واياباً مرات كثيرة وهو محبوب من عارفيه لوداعته وكرم خلقه وهو يلبس البرنيطة الجوخ في المناسبات العادية والقبعة الحريرية السوداء العالية في المناسبات الرسمية .

المستر جاردابن

تسلم سعادة المستر جاردابن وزير الولايات المتحدة المفوض الجديد مهام منصبه رسميا في هذا الاسبوع بعدما حظي بتقديم أوراق اعتماده لجلالة الملك

ويعد المستر جاردابن من كبار الخبيرين بالشئون الزراعية في اميركا علما وعملا وله مؤلفات في علم الزراعة تجلت فيها مقدرته العلمية بأجلى مظاهرها وقد تقلد وزارة الزراعة في بلاده زمانا طويلا فأظهر كفاءة عظيمة كانت موضع اعجاب فخامة المستر هوفر رئيس جمهورية الولايات المتحدة

ويقول عارفو المستر جاردابن وبينهم المستر ليفي مكاتب جريدة « النيويورك تيمس » في مصر وفي سائر بلدان الشرق الادنى ان مقدرة سعادته السياسية لا تقل عن كفاءته العلمية وان المصريين سيرون فيه سياسياً محنكا من صنف الساسة الاميركيين الذين يشرفون على مصالح تلك البلاد العظيمة في هذا العصر

أما المستر جنتر الذي كان وزيراً مفوضاً للولايات المتحدة في مصر قبل المستر جاردابن فنقل الى مثل هذا المنصب في جمهورية الاكوادور في أميركا الجنوبية ولكنه آثر الاستقالة من منصبه واعتزال الحياة السياسية وقد كان المستر جنتر أول وزير مفوض من السلك السياسي عينته الحكومة الاميركية في مصر ، فان الوزير الذي كان هنا قبله كان طبيباً في الاصل وهو الدكتور مورتن هويل الذي اشتهر بصداقته للمصريين

حمدي بك سيف النصر

فتش البوليس النادي السعدي في الاسبوع الماضي للبحث عن النداء الذي أصدره الوفد المصري في شأن الحالة الحاضرة وهذه هي المرة الثانية التي يفتش فيها البوليس هذا النادي لهذه الغاية في عهد الوزارة الحالية

وحضر التفتيش هذه المرة كما حضره في في المرة السابقة سعادة حمدي سيف النصر بك سكرتير النادي وعضو مجلس النواب



ومما نذكره هنا عن حمدي بك انه لما كان ضابطاً في الجيش المصري ومقيما في الخرطوم كان زملاؤه الضباط الانجليز يجلون قدره ويعاملونه معاملة الند للند ويشركونه معهم في لعبة « البولو » رغم اعراضهم عن الوطنيين في ذلك العهد . وقد أثنى عليه اثنان منهم ثناء مستطابا في كتابين وضعاهما عن السودان ونوها فيه بصداقته للانجليز

وكان حمدي بك مديراً للجيزة لما شبت الثورة المصرية فاستفزته الاعمال التي ارتكبت في بعض القرى التابعة لمديريته فطرح تلك الصداقة جانباً وقدم واجبه القومي على كل اعتبار آخر فأحيل الى المعاش

الاحتفال بتتويج ملك الافغان .

احتفل سعادة محمد صادق المجددي وزير أفغانستان المفوض في مصر يوم الخميس الماضي بعيد تتويج جلالة الملك محمد نادر شاه ملك أفغانستان احتفالا فخماً رائعاً فاقام بعد الظهر حفلة شاي أنيقة في دار مفوضيته وادب في المساء مأدبة عشاء كبيرة في فندق الكنتننتال ترى كلاماً عنهما في غير هذا المكان . وقد أخذت الصورة التي في أسفل للمائدة الرئيسية في حفلة الشاي وقد تصدرها معالي عبد الفتاح يحيى باشا وزير الخارجية . وقد ظهر في الصورة وهو يحادث المسيو لكويه القائم باعمال المفوضية الفرنسية . وجلس الوزير الافغاني الى الطرف الايسر من الصورة والى يساره جناب قنصل بريطانيا العظمى في القاهرة



في حفلة وزير الافغان المفوض

تمثل هذه الصورة جانباً من كبار المدعوين الى حفلة الشاي التي أقامها سعادة وزير الافغان المفوض وقد ظهر فيها معالي عبد الحميد سليمان باشا وأصحاب السعادة والعزة محمود صدقي باشا محافظ العاصمة وعبد الرحمن رضا باشا وكيل الحقانية وعبد الحميد سعيد بك ومحمود أبو النصر بك وميرزا مهدي بك رفيع مشكي وناحوم أفندي حاخام اليهود الاكبر والاستاذ التفتازاني وغيرهم



المندوب السامى بالنيابة ينتقل الى مصر

انتقلت مكاتب دار المندوب السامي البريطاني يوم الخميس الماضي من مصيفها برمل الاسكندرية الى العاصمة فقدم سعادة المستر هور المندوب السامي البريطاني بالنيابة القاهرة مع موظفي الدار بقطار خاص جريا على العادة المتبعة في كل عام . والصورة التي في اعلى تمثل المستر هور وهو خارج من محطة العاصمة والى يمينه المسز هور وخلفها اللواء رسل باشا حكمدار البوليس . والى يساره القائد العام للجيوش البريطانية في مصر وخلفه سعادة محمود صدقي باشا محافظ العاصمة . ونحن نكتب هذه السطور وموعد عودة فخامة السر برسي لورين الى مصر غير معروف بعد ، وقد تضاربت روايات الصحف في شأنه فبعضها قال انه يصل الى مصر في آخر هذا الشهر والبعض الآخر قال ان فخامته اجل عودته الى اواسط نوفمبر لانه يستشفي الآن في احدى المدن المشهورة بمياهها المعدنية في المانيا



الولاء للمليك

بين الزينات التي استوقفت الانظار يوم عيد الجلوس في الاسكندرية صورة لجلالة الملك صنعت من الزجاج ووضعت داخل صندوق للمصابيح الكهربائية على نحو ما ترى في هذه الصورة [صراف]



محمد بك محمد الديدي

استأثرت رحمة الله بمحمد بك محمد الديدي من تجار السويس وبور سعيد وأعيانهما ومدير البنك الاهلي الحجازي العربي وعضو المجلس المحلي سابقاً بالسويس وحامل رتبة المتمايز مع أوسمة من الدولة العلية والحبشة وكان له المام واسع بالشؤون التجارية والمالية تغمده الله برحمته



عمره ١٣٢

الى اليمين : صورة شيخ مسن اسمه محمد السكري وهو يقول انه ولد في الاسكندرية سنة ١٧٩٨ ميلادية وظل يعيش فيها الى ان بلغ الثانية والثمانين ثم انتقل الى القاهرة ومن ذلك الحين لم يغادرها لجهة اخرى وهو لا يزال في صحة جيدة ويؤدي فروض الصلاة في اوقاتها وهو لا يدخن ولا يشرب الخمر . والقهوة لا يشربها الا اذا كانت كمية السكر فيها كبيرة وهو ظريف الحديث ويميل الى المداعبة في كلامه

بلاد الارجنتين

ونظام الحكم فيها

بمناسبة ثورتها الاخيرة

اكتشف جوان ديازدي سولس وفيسنتي يانز بنزون بلاد الارجنتين في سنة ١٥١٦

وفي سنة ١٥٣٥ أوفد ملك اسبانيا النبيل دون بدرو دي مندوزا الى الارجنتين ليتولى الاحكام فيها باسمه فانشأ مدينة بيونس ايرس

وفي ٢٥ مايو سنة ١٨١٠ أعلن الارجنتينيون خروجهم على الحكم الاسباني وفي ٩ يوليو سنة ١٨١٦ اعلنوا استقلال بلادهم

وظلت الامور فوضى في الارجنتين من سنة ١٨١٦ الى سنة ١٨٥٢ وفي سنة ١٨٥٣ انشئت فيها أول حكومة نظامية ثابتة

واعلن دستور الجمهورية الارجنتينية في ١٥ مايو سنة ١٨٥٣ ثم عدل في سنة ١٨٦٠ وفي سنة ١٨٦٦ وفي سنة ١٨٩٨

ونص الدستور على أن رئيس الجمهورية ينتخب لست سنوات وان يتم انتخابه بواسطة مندوبين ينتخبهم سكان الولايات الاربع عشرة التي تتألف منها الدولة ويكون عدد المندوبين الذين تنتخبهم كل ولاية ضعفي عدد نوابها وشيوخها في مجلسي البرلمان

ويتألف مجلس الشيوخ من ثلاثين عضواً منهم اثنان يمثلان العاصمة والباقون يمثلون الولايات الاربع عشرة ، أما مجلس النواب فعدد أعضائه ١٥٨ عضواً ينتدب كل منهم عن ٣٣٠٠٠ شخص من الاهلين ولكن يؤخذ من الاحصاء الذي عمل في سنة ١٩١٤ أن كل نائب الآن ينوب عن ٤٩٠٠٠ شخص

ويجب أن لا يقل عمر النائب عن خمس وعشرين سنة ويجب أن يكون قد أقام في الارجنتين أربع سنوات على الاقل وينتخب النائب لأربع سنوات ولكن نصف النواب يجدد انتخابهم كل سنتين . أما عمر عضو الشيوخ فيجب أن لا يقل عن ثلاثين سنة وهو ينتخب لست سنوات ويجدد انتخاب ثلث أعضاء مجلس الشيوخ كل ثلاث سنوات

ورئيس الجمهورية هو في الوقت عينه القائد العام للجيش والاسطول وهو الذي يعين الموظفين المدنيين والعسكريين وهو مسؤول مع الوزارة عن أعمال السلطة التنفيذية ويقوم الى جانبه نائب رئيس يتولى رئاسة مجلس الشيوخ ولكنه لا يتمتع بأي سلطة سياسية كانت

ويشترط في الرئيس ونائبه ان يكونا مولودين في الأرجنتين وان يكونا من أبناء الكنيسة الكاثوليكية الرومانية الخاضعة لسلطة بابا روما ، ولا يجوز تجديد انتخابهما إلا اذا انقضت ست سنوات بين انتخابهما الاول وانتخابهما الثاني

ورئيس الجمهورية هو الذي يعين الوزارة وهي تعمل باشرافه وتتلقى الاوامر والتعليمات منه وتتألف من ثماني وزارات : وهي الداخلية والخارجية والمالية والحربية والحقانية والمعارف والزراعة والبحرية والاشغال العمومية

ويتقاضى رئيس الجمهورية مرتباً سنوياً قدره ٩٦٠٠٠ بيزوس أو ٨٨٠٠ جنيه ويتقاضى علاوة على مرتبه ٢٨٨٠٠ بيزوس لنفقاته الرسمية أو « بدل تمثيل » . أما مرتب نائب الرئيس فلا يتجاوز ٣٦٠٠٠ بيزوس يضاف اليها ٢٤٠٠٠ بيزوس كبدل تمثيل . ويتقاضى الوزير ٣٩٦٠٠ بيزوس في السنة والشيخ أو النائب ١٨٠٠٠ بيزوس في السنة أيضاً . .

وقد كان عدد سكان الأرجنتين في سنة ١٩١٤ نحو سبعة ملايين و ٨٨٥٢٣٧ نسمة فأصبح في سنة ١٩٢٨ نحو عشرة ملايين و ٦٤٦٨١٤ ولا يقل عدد الاجانب في الارجنتين عن ٢٢٨٠٠٠٠ شخص معظمهم من الايطاليين والاسبان

وليس للارجنتين دين رسمي ولكن الحكومة تناصر المذهب الكاثوليكي وقد أنشىء نظام الزواج المدني في جميع أنحاء البلاد في سنة ١٨٨٨

وفي الارجنتين ٥٢٠ جريدة منها ٤٩٣ تطبع باللغة الاسبانية و ٤ بالايطالية و ٥ بالالمانية و ٥ بالانجليزية وتطبع البقية بالفرنسية والروسية ولغات أخرى

نظام الانتخـــاب المباشر وغير المباشر في مصر

حرية الصحافة ـ حرية الاجتماع ودساتير الدول

أهم ما يشغل الرأي العام الآن ما أذيع عن اشتغال الوزارة بتعديل قانون الانتخاب وقد صرح رئيس الوزارة في خطبته في حفلة القناطر الخيرية ان وزارته مع اشتغالها بتعديل قانون الانتخاب لا تفكر في مس أسس الدستور وقد تكلمنا في الاسبوع الماضي عن المسؤولية الوزارية التي هي من أسس الدستور وأفردنا مقال هـذا الاسبوع لنظام الانتخاب وحرية الصحافة وحرية الاجتماع وهما في مقدمة أسس الدستور

اتفقت الآراء على انه لا يكفي أن ينص أي دستور على أوسع سلطة لمجلس النواب ليقال أن البلاد متمتعة بنظام دستوري صحيح وان الامة متولية شؤونها بنفسها ، وانما يجب أن يكون هـذا المجلس المتمتع بتلك السلطة ممثلاً للبلاد تمثيلاً حقيقياً ، أما اذا كان شرط التمثيل الصحيح مفقوداً فان رغبات الامة لا يمكن ان تتحقق بواسطة ذلك الحكم النيابي الصوري مادام المجلس المسير لاعمال البلاد لا يعبر عن رأي الشعب ولا ينطق بلسانه

وقد كانت مسألة تمثيل الامة بواسطة هيئة نيابية صحيحة مثاراً لكثير من المناقشات وعرضة لتطورات عديدة منذ ردح من الزمن في مختلف بلدان العالم ، فان بعض الحكام كان يرى ان عملية نقل سلطة الحكم الى الشعوب يجب ان تتم في دفعات متتالية لا في دفعة واحدة ، وذلك بأن تكون الهيئات التي تشرف على شؤون الدولة مؤلفة من اعضاء معينين بواسطتهم حتى تظل تلك الهيئات خاضعة لسلطانهم وتبقى سلطة الحكم في قبضتهم ، ولكن تطور الحركة الدمقراطية ويقظة الشعوب وسريان المبادىء الدستورية من بلد الى آخر ومن أمة الى جارتها انتهى في آخر الأمر الى نقل سلطة الحكم الى الشعوب نفسها

ولم يكن اثر الخطوات التي كان شعب بلد من البلاد يخطوها في سبيل الحكم الدمقراطي يقف عند حدود ذلك البلد بل كانت عدواها تنتقل الى الشعوب الاخرى ومن اجل ذلك كان كل شعب يحصل على نظام الحكم النيابي يجتهد في ان ينقل عن الشعوب التي سبقته اكثر القواعد التي وضعتها لتوطيد هذا النظام

* * *

واذا رجعنا الى تاريخ انظمة الانتخابات للمجالس النيابية في مختلف البلدان وجدنا أن الانتخاب النيابي لم يكن انتخاباً مباشراً في بادىء الأمر وانما كان انتخاباً بدرجات متعددة ولكن هذا النظام لم يلبث ان افسح المجال لنظام الانتخاب المباشر بعد ما اظهرت الشعوب رغبتها في ان تكون ممثلة تمثيلاً حقيقياً في مجالسها النيابية ، فكان ذلك عاملاً كبيراً في محو تعدد الدرجات في الانتخاب وفي تقرير الانتخاب المباشر ذي الدرجة الواحدة ولا سيما بعد ما اظهرت التجارب التي عملت في بعض البلدان عيوب الانتخاب غير المباشر

وقلما تجد بين قوانين الانتخاب الحديثة قانوناً واحداً ينص على ان يكون انتخاب أعضاء مجلس النواب بدرجتين ومع ذلك فان الذين ينتخبون رئيس الجمهورية في الولايات المتحدة هم مندوبون ينتخبهم الناخبون في كل ولاية خصيصاً لهذا الغرض. وينتخب رئيس الجمهورية في فرنسا أعضاء مجلسي البرلمان وهم مجتمعون بهيئة مؤتمر في قصر فرساي الشهير

غير ان اللجنة التي عهد اليها في وضع الدستور المصري لم تأخذ بالمبدأ المتبع الآن في جميع البلدان ذات الانظمة النيابية وقررت تطبيق مبدأ نظام الانتخاب غير المباشر فنصت المادة ١٩ من مواد



سعد باشا زغلول

اسماعيل صدقي باشا



حسين رشدي باشا

يحيى ابراهيم باشا



احمد زيور باشا

قانون الانتخاب المعدل على ان كل ثلاثين ناخباً في قسم من أقسام القاهرة والاسكندرية وبور سعيد وفي كل محافظة اخرى وفي كل مدينة وكل قرية في المديريات ينتخبون مندوباً واحداً من بينهم . . . وقررت المادة ٣٠ ان مندوبي كل دائرة من دوائر الانتخاب ينتخبون عضواً واحداً لمجلس النواب

ولم توضح اللجنة العامة التي وضعت الدستور البواعث التي بعثتها على تقرير مبدأ الانتخاب غير المباشر ولكن لجنة الثمانية عشر التي وضعت الحجر الاساسي في هـذا النظام سوغته بسببين اولهما ان البلاد لم تعتد الانتخاب السياسي المباشر وان مجالسها القديمة كانت وليدة الانتخاب ذي الدرجات المتعددة والسبب الثاني ان تعدد الدرجات متبع في بلاد شتى فيما يتعلق بمجلس الشيوخ وكان متبعاً ايضاً في فرنسا بالنسبة للمجلس الآخر في دستور سنة ١٧٨٩

وجرت الانتخابات النيابية الاولى طبقاً للقانون المتقدم وكذلك جرت انتخابات سنة ١٩٢٥ على النظام غير المباشر فظلت الاغلبية لاصحابها ولما اجتمع المؤتمر الوطني للمطالبة باعادة الحياة النيابية قررت لجنته التنفيذية ان تجري الانتخابات الجديدة (انتخابات سنة ١٩٢٦) بمقتضى قانون الانتخاب المباشر الذي سنه البرلمان فكان لها ما أرادت وهو القانون الذي يطلب الوفديون احترام نصوصه ومواده وعدم نقضها بقانون جديد معدل

* * *

وقد كانت حرية الصحافة محل مناقشات طويلة وحادة في جلسات لجنة الدستور وأخيراً انتهت اللجنة بوضع النص الآتي وهو : « الصحافة حرة في حدود القانون والرقابة على الصحف محظورة وانذار الصحف أو وقفها أو الغاؤها بالطريق الاداري محظور كذلك »

غير ان الوزارة التي كانت متربعة يومئذ في دست الاحكام رأت أن تضيف الى المادة المتقدمة العبارة الآتية وهي : « الا اذا كان ذلك ضرورياً لوقاية النظام الاجتماعي »

وحاول احمد ذو الفقار باشا وزير الحقانية إذ ذاك أن يدافع عن هذه « الاضافة » في مذكرته التفسيرية عن الدستور فقال : « ولكن يبقى هنالك استثناء واحد لانذار الصحف أو تعطيلها أو الغائها بالطرق الادارية فان بعضاً من الحرية الدستورية لا يمكن تطبيقه على حملات تحمل على أساس الهيئة الاجتماعية كخطر الدعوة البلشفية الموجودة الآن فانه يضطر جميع الحكومات الى اتخاذ تدابير قد تكون مناقضة للمبادىء المقررة بالدستور لأجل ضمان حرية أهل البلاد المسالمين والموالين للقانون فلكي يمكن انشاء تشريع لمكافحة أمثال هذه الدعوة الضارة نص في المادة ١٥ على ان انذار الصحف وتعطيلها والغاءها بالطرق الادارية قد يجوز في حالة ما تقضي الضرورة بالالتجاء اليه لحماية النظام الاجتماعي »

* * *

أما فيما يتعلق بحرية الاجتماع فقد نصت المادة ٢٠ من الدستور على ان « للمصريين حق الاجتماع في هدوء وسكينة غير حاملين سلاحاً وليس لاحد من رجال البوليس ان يحضر اجتماعهم ولا حاجة الى اشعاره ولكن هـذا الحكم لا يجري على الاجتماعات العامة فانها خاضعة لاحكام القانون »

وقد اختلفت الدساتير فيما يتعلق بحرية الاجتماع فطائفة منها تتوسع فيها الى درجة غير محدودة وتمنع المساس بها لأي سبب من الاسباب كأغلب الدساتير النافذة في ولايات سويسرا وكذلك دستور الولايات المتحدة الاميركية ودستور المكسيك

أما دستور هولندا فانه يعترف بحق الاجتماع لكل الوطنيين ولكنه ينص بعد ذلك على ان القانون ينظم هذا الحق وطريقة استعماله وكذلك دستور إيطاليا فان المادة ٣٢ منه تنص على ان حرية الاجتماع حق معترف به ما دام المجتمعون لا يحملون أسلحة مع ملاحظة القوانين التي يمكن ان تنظم استعمال هذا الحق ، وكذلك الدستور النمسوي القديم فانه يعترف بحرية الاجتماع وينص على ان هذه الحرية تنظم بمقتضى القوانين ، وينص دستور اليابان على تخويل اليابانيين حق الاجتماع داخل الحدود التي يبينها القانون ..

هل يتاح لالمانيا

أن تغزو الجو بطيارة

بعدما غزته بمنطادها الجبار ؟

لشرب الشاى

في أعلى : صورة مائدة من الموائد التي أعدت لشرب الشاي في الطيارة الالمانية (Dox)

لاعداد الطعام

الى اليمين : صورة جانب من جوانب مطبخ الطيارة (DOX) وقد جهز بأحدث الاجهزة الكهربائية



الطيارة الالمانية العظمى « دوكس »

انتهى الالمان من تجهيز طيارتهم « دوكس » (Dox) التي ينوون أن يطيروها الى الولايات المتحدة عبر المحيط الاتلنتيكي ويبلغ طولها ١٥٢ قدماً والمسافة بين طرفي الجناحين ١٦٥ قدماً وهي تسير بسرعة متوسطها ١١٠ أميال في الساعة مع استطاعة زيادتها الى ١٣٥ ميلا ويمكنها أن تحمل من الركاب والنوتية ١٧٠ شخصاً وفي قدرتها أن تطير ٧٥٠ ميلا بدون أن تضطر الى النزول الى الارض في أثنائها وقد كلف صنعها مائة ألف جنيه ويسيرها ١٢ محركا قوتها ٧٥٠٠ حصان وهي تتألف من ثلاث طبقات فالعليا خاصة بقائدها ومساعديه والمهندسين والعمال الميكانيكيين وعمال التلغراف اللاسلكي والوسطى تحتوي على قاعة الاكل والحمامات وغرف النوم وهذه الغرف فسيحة كغرف النوم في البواخر العادية أما الطبقة الثالثة أو السفلى ففيها العدد والمخازن ومستودع البنزين وقد نشرنا حول هذا الكلام بعض الصور لاقسام الطيارة من الداخل ومنها يتبين للقارىء العناية العظيمة التي بذلها الالمان في صنع طيارتهم الهائلة التي يأملون أن لا يقل نجاحها عن النجاح الذي صادفه منطادهم « غراف زبلن »

السيارات أو ناهبات الارض

بين الامس واليوم . . . والغد

أول مصعد (أسنسير)

احتفلوا أخيراً في المانيا بانقضاء خمسين سنة على صنع أول مصعد (اسنسير) وقد عرض يومئذ في معرض مانهايم وكان من صنع محل فرز سيمنس . وترى صورته فوق هذا الكلام





سيارة تاريخية

وهي السيارة التي صنعها الالماني بنز في سنة ١٨٩٨ أي من ٣٢ سنة

في معرض السيارات

افتتحوا في باريس منذ أيام معرض السيارات الجديد بنجاح عظيم . والصورة التي الى اليمين تمثل العمال وهم يشتغلون بتنسيق أقسام المعرض ومعروضاته

معرض السيارات ومتحفها

افتتح فخامة المسيو دومرج رئيس جمهورية فرنسا من أيام معرض (صالون) السيارات الكبير الذي اقيم في باريس وعرضت فيه جميع انواع السيارات على اختلاف أشكالها واحجامها وبينما كان سكان باريس وزائروها يجتلون محاسن هذا المعرض ويتفرجون على مبلغ التقدم العظيم الذي تقدمته صناعة السيارات في هذا العصر كان المستر فورد صاحب مصانع السيارات الشهيرة المعروفة باسمه ينزل في مدينة ميونخ الالمانية ليزور متحفها الشهير ويتفرج على مجموعة السيارات التاريخية التي تضمها جدرانه اليه وبينها السيارة الاثرية التي صنعها الالماني بنز سنة ١٨٩٨ وقد وفق جنابه الى اقتناء سيارتين أثريتين أثارتا اعجابه واهتمامه

متفرقات



حجب نيويورك بضباب صناعي

قامت أخيراً طيارات من السلاح الجوي الاميركي بمناورات حربية في جو مدينة نيويورك ، وكان برنامج تلك المناورات يشتمل على نشر ضباب صناعي كثيف فوق أبنية المدينة العظيمة لحجبها عن أنظار الطيارين الذين كانوا يمثلون دور قيادة طيارات العدو ، وقد أخذت هذه الصورة بينما كانت الطيارات تنشر الضباب في المنطقة التي تقوم فيها « ناطحات السحاب »

مشروع عمراني عظيم

« آلان جربو » هو الرحالة الفرنسي الذي طاف بحار العالم بقارب صغير . وقد عزم الآن على السكنى في جزيرة منعزلة من جزر الجنوب تبعد نحو الف ميل عن جزيرة « ساموى » وهو ينوي ان يستصحب معه اليها عدداً من أحسن مواطنيه شكلا لكي ينشىء في تلك البقعة النائية من الارض جيلا بشرياً راقيا





فندق للسيارات

أتموا أخيراً في برلين صنع الجاراج الكبير الذي وضع تصميمه المهندس الالماني القدير « سرلنس » ويتألف هذا الجاراج من عدة أدوار تسع ثلثمائة سيارة في وقت واحد . وسينشئون في المستقبل عدداً من الحجر في هذه البناية لينام فيها السائقون وسيعد الى جانبها مطعم وملعب لعب التنس . والصورة التي في أعلى تمثل أحد مداخل هذا الفندق الفريد في بابه

عنايتهم برجال بوليسهم

رأى مدير البوليس في مدينة همبرج بألمانيا ان ترك رجال البوليس بلا حركة في ساعات فراغهم تربي فيهم بدانة تقلل من نشاطهم فقرر ان يقام لهم فصل للتمرن على الالعاب الجبازية فوق سطح دائرة البوليس على نحو ما ترى في الصورة التي الى يسار هذا الكلام



أشهر ممثلات السينما

وعاداتهن الغريبة

خطر لاحد الكتاب الامريكيين أن يعقد فصلاً طريفاً في احدى المجلات الاميركية على أغرب العادات لاشهر الممثلات في مدينة « هوليوود » عاصمة السينما في العالم فكتب يقول : ان « ايفلين برنت » مولعة بالروائح العطرية وانها لاتنقطع عن شراء الزجاجة تلو الزجاجة مع أنها لاتفتحها كلها فيتكدس بعضها فوق بعض ، وأن مايقال عنها يصح ان يقال مثله أيضاً عن « بيبي دانيلس » الممثلة الخفيفة الروح فانها تقتني في حجرة زينتها كمية كبيرة من زجاجات الروائح العطرية وقد وزعت أخيراً عدداً كبيراً من هذه الزجاجات على صديقاتها ولما أحصت بعد ذلك مابقي عندها منها وجدت أنها لاتقل عن ثلاث مئة زجاجة،

وللممثلة الجميلة « دولوريس ديل ريو » التي تزوجت أخيراً غرام خاص بالروائح العطرية أيضاً ويقول أصدقاؤها ان عدد زجاجات الروائح العطرية التي تزين حجرة الزينة في منزلها لايقل عن سبع مئة زجاجة

وتتفاءل الممثلة البارعة « ايرين ريش » بحذوة الجواد التي تعثر عليها في طريقها وهي تلتقط كل حذوة تعثر بها وتحافظ عليها بعناية بعد ماتكتب عليها تاريخ اليوم الذي وجدتها فيه والمكان الذي أسعدها الحظ بوجودها فيه

وعند « كورين جريفث » ممثلة السينما القديرة مجموعة من ماسات مصنوعةمن الزجاج تقليداً لاشهر الماسات التاريخية وهي تقول أنها اذا كانت لم تسعد باقتناء الاحجار الكريمة الاصلية فلا أقل من أن تحصل على « صورة » لها

وبنت « كولين مور » الممثلة البارعة المحبوبة من رواد السينما بيتاً صغيراً « للعرائس » وتتسلى في أوقات فراغها بتأثيث هذا البيت وتنظيمه وتنسيقه طبقاً لوحي خيالها وقد جاهرت لاحد الصحافيين بان أجمل التحف والطرف التي تزين بها ذلك البيت مشتراة من باريس خصيصاً لحسابها . واذا أرادت ماري بكفورد ان تبعث الى « كولين مور » بهديةما في احدى المناسبات فانها تختار لها دائماً هدية تلائم بيت « عرائسها » فيكون اغتباطها بها عظيما

تجديد شباب المرأة

تجارب علمية هامة

من أخبار نيويورك ان الاستاذ بول كامرر العالم النمسوي الشهير في علم الحياة صرح بأن زميله الأستاذ ستيناخ ابتكر نوعاً جديداً من المعالجة لاعادة الشباب الى النساء وقد اسفرت التجارب التي جربها حتى الآن عن نجاح باهر فبلغ عدد اللواتي استرددن شبابهن ٧٥ في المائة من اللواتي عالجهن ومما قاله الاستاذ كامرر ان في استطاعة زميله أن يعالج كل جزء من أجزاء الجسم على حدة

وقد أيد الدكتور هاري بنيامين الأميركي أقوال الدكتور كامرر قائلا انه كان أخيراً في فينا وزار عيادة الدكتور ستيناخ وعالج بنفسه ١٤٠ امرأة بعلاج زميله فنجح العلاج في ٨٠ في المائة منهن

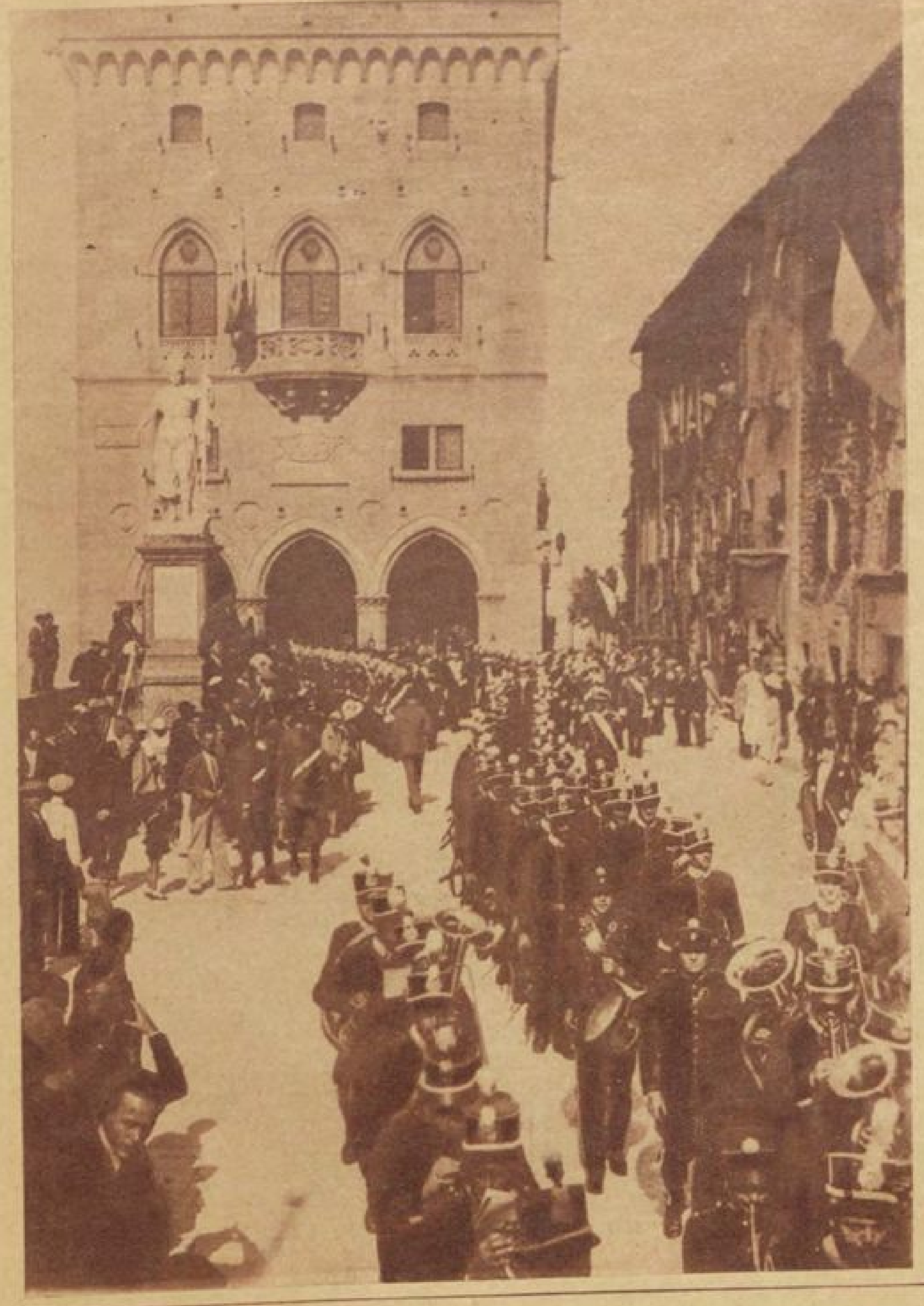




أصغر جمهورية في العالم

تحتفل بتغيير هيئة حكومتها

جمهورية « سان مارينو » هي أصغر جمهورية في العالم وتقوم في وسط جبال ايطاليا العالية وهي تتمتع بنظام حكم مستقل يغبطها عليه كثير من البلدان التي تصبو الى الاستقلال الصحيح . ويتولى الحكم في أرجائها مجلس يقال له المجلس الكبير وهو يتألف من ستين عضواً ينتخبون كل تسع سنوات . ويرأس الحكومة حاكمان يسميان « القبطانان الحاكمان » وهما ينتخبان لثلاث سنوات انتخاباً شعبياً حراً ، وقد انتهت أخيراً مدة رئاسة « القبطانين الحاكمين » اللذين كانا متربعين في دست الاحكام وانتخب الحاكمان الجديدان اللذان يحلان محلهما باحتفال عظيم تسلما فيه مقاليد السلطة . والصورة التي الى اليسار تمثل موكب الحاكمين الجديدين وهو خارج من دار الحكومة ليطوف شوارع العاصمة تتقدمه موسيقى الحرس الخاص . أما الصورة التي في أسفل فتمثل الحاكمين الجديدين عند مغادرتهما سراي الحكومة لكي يحييهما الشعب تحية التهنئة والولاء





بين ملكة الانجليز

وأحد زعماء الشاطيء الذهبي

من ألطف مايروى عن جلالة الملكة ماري ملكة انجلترا أنها لما ذهبت مع جلالة الملك جورج وصاحبي الجلالة ملكي ايطاليا الى معرض ومبلي الشهير الذي أقيم في لندن طاف الملكان الانجليزيان بضيفيهما في أنحائه فمروا بقسم سكان الشاطيء الذهبي فحيام الوطنيون التحية الوطنية ثم عادوا الى أعمالهم والملكان والملكتان يتفرجون عليهم

وحدث أن اقترب الملكان من نجل أحد زعماء القبائل التي مثلت في هذا القسم فأدى التحية لملك الانجليز على الطريقة الوطنية ، وبعد قليل اقتربت منه الملكة ماري فلم يعرفها فقال له الضابط المترجم : « هذه الملكة » فنظر اليها وقد بدت عليه علائم الارتباك والظاهر ان ، لقب الملكة لم يعجبه فظل واقفاً في مكانه كما كان فحار المترجم في أمر هذا الرجل وخشي أن لايؤدي التحية اللائقة للملكة فخطر له ان يخاطبه بلهجة قد يفهمها فقال له : « هذه زوجة الملك » فابتسم الرجل اذ ذاك وأدى التحية بملء السرور والاحترام فلم تملك الملكة نفسها عن الضحك وقالت : « هذه أول مرة دعيت فيها زوجة الملك »

ثم أردفت جلالتها ماتقدم بقولها : « وكان يحسن بي ان اضع التاج على مفرقي »

كيف استولى موسوليني على الحكم؟

انقضاء ثماني سنوات على زحفه على روما

يحتفل الايطاليون في هذا الاسبوع بانقضاء ثماني سنوات على زحف موسوليني على روما على رأس القوات الفاشستية واستيلائه على زمام الحكم في ايطاليا . وسيطلع القراء في هذا المقال على تفصيل ذلك الحادث المعظم الذي غير مجرى التاريخ في تلك الدولة

لم يحل شهر اكتوبر سنة ١٩٢٢ حتى كان عدد اعضاء الحزب الفاشستي قد بلغ المليون وبلغ عدد أفراد المليشيا الفاشستية نحو نصف مليون ، والمليشيا هي الهيئة العسكرية النظامية التي عني السنيور موسوليني بأنشائها الى جانب الادارة السياسية لحزبه لكي تكون بمثابة الدعامة الكبرى لصرح الحزب

وفي ٢٤ اكتوبر من تلك السنة عقد الفاشستي مؤتمراً كبيراً في مدينة نابولي برئاسة السنيور موسوليني ولما انتهى بخامته من عرض جيش انصاره الجرار أدرك أنه يمتلك قوة اصبح يستطيع بها أن يذلل كل الصعاب فقال لمندوبي الهيئات الفاشستية :

« اما أن تؤول الينا مقاليد الحكم بسلام أو نستولي عليها بالقوة بالزحف على روما ومنازلة الساسة الاشقياء المتربعين في دست الاحكام »

وفي ٢٦ اكتوبر عاد موسوليني الى ادارة جريدته في ميلانو بعدما عجم عود أنصاره في مؤتمر نابولي وأخذ بدون تردد يعد معدات تنفيذ خطة العمل واخراجها الى حيز الفعل فبدأ بتأليف هيئة للقيادة من أربعة من أكبر مساعديه وهم ميشيل بيانكي السكرتير العام للفاشستي يومئذ وقد توفي من أشهر والدكتور بالبو الوزير الآن والسنيور دي فكي والجنرال ديبونو الوزير الآن وقد كان من أشهر القواد الايطاليين في الحرب العظمى

وعين موسوليني السنيور غراندي رئيساً لاركان حرب تلك الهيئة الرباعية وأضاف اليه مهمة القيام بجميع الاعمال السياسية المتعلقة بها وكان غراندي يومئذ عضواً في مجلس النواب ثم فصل عنه لصغر سنه وهو يتقلد الآن منصب وزير الخارجية في الوزارة الايطالية الحالية

وعلى أثر ذلك سافر دي فكي وغراندي الى روما لتنفيذ مهمة عهد فيها اليهما السنيور موسوليني وهي اطلاع جلالة الملك على المجرى الذي ستسير عليه الحوادث ومطالبته باستقالة السنيور دي فكتا رئيس الوزارة اذ ذاك وقد تردد هذا في الاستقالة وجاهر برغبته في المقاومة ولكن زميليه السنيور سالندرا والسنيور أورلندو نصحا له بالعدول عن هذه الفكرة فاستقال مع وزارته في مساء الجمعة ٢٧ اكتوبر وباستقالة دي فكتا خطا الفاشستي خطوة كبيرة نحو تحقيق غايتهم فكان لامندوحة لهم بعد ذلك عن أن يخطوا الخطوة الثانية وكانت تنطوي على اطلاع جلالة الملك على حقيقة أغراض الفاشستي ومراميهم فقام غراندي ودي فكي بهذه المهمة أحسن قيام ثم غادرا روما الى « بروبا » حيث كان مركز أركان حرب المليشيا الفاشستية ولكن في الساعة التاسعة من صباح اليوم التالي تلقى دي فكي إشارة تليفونية من روما بان جلالة الملك يرغب في مقابلته فعاد الى روما على جناح السرعة ومعه زميله غراندي فقابلهما فيها السنيور شيانو (وزير المواصلات الآن) وكان السنيور موسوليني قد أوفده من ميلانو الى روما مزوداً بتعليماته الأخيرة فقيل لهم ان قوات الجيش وقوات الحكومة ستتعرض لقوات المليشيا الفاشستية عند استيلائها على دور المصالح الأميرية وزحفها على روما طبقاً للخطة التي وضعها موسوليني ثم بلغهم أن دي فكتا أعلن الأحكام العرفية قبل استقالته وأن جلالة الملك أمضى المرسوم الملكي الخاص بها فلما سمعوا هذه الانباء خشوا من نشوء حرب أهلية في حالة وقوع اصطدام بين الفريقين ولكنهم قرروا أن يسيروا الى النهاية مهما كلفهم الأمر

السنيور موسوليني

الملك عمانوئيل

السنيور غراندي

وبينما هم يفكرون في مجرى الحوادث وعواقبها غادرهم « شيانو » برهة من الزمان ثم عاد اليهم ووجهه يطفح بشراً وسروراً وقال لهم انه علم من مصدر خاص أن جلالة الملك أبى بحكمته السامية أن يوافق دي فكتا على امضاء المرسوم الملكي باعلان الأحكام العرفية وان كان له وقع عظيم في نفس دي فكتا فعجل بتقديم استقالته فلما سمع غراندي ودي فكي هذا الخبر بكيا من شدة الفرح إذ أيقنا أن الثورة الفاشستية ستتم عندئذ بدون اراقة نقطة واحدة من الدم

وبعد قليل دعي غراندي ودي فكي وشيانو الى الاجتماع بالسنيور سالندرا فأبلغهم ان جلالة الملك كلفه تأليف الوزارة الجديدة وانه يود ان يقودهم الى حضرة جلالته

ولما مثل الزعماء الثلاثة بين يدي المليك قال جلالته للسنيور دي فكي : « انني أريد أن يعرف الايطاليون انني رفضت ان أمضي المرسوم الملكي باعلان الاحكام العرفية » وهنا سكت جلالته لحظة ثم قال : « ولكن ربما نسي الايطاليون ذلك في خلال اسبوع » فقال له دي فكي على الفور : « كلا يا صاحب الجلالة ! انهم لم ينسو ! وسنذكرهم ! »

وفي مساء ذلك اليوم دعا السنيور سالندرا الفاشستي الى الاشتراك معه في تأليف الوزارة فلما استشير السنيور موسوليني في الامر ورد منه الرد الآتي :

« انني أرفض الاشتراك في كل وزارة لا أكون على رأسها فان الفوز الفاشستي يجب ان يكون كاملا »

فلم يسع سالندرا عندئذ سوى الاستقالة بدوره وكانت قوات المليشيا الفاشستية قد بلغت يومئذ أبواب روما وعسكرت على مقربة منها منتظرة بفارغ صبر الساعة التي تدخل فيها « المدينة الخالدة » دخول الفاتح

وخشي دي فكي وغراندي ان تفقد قوات المليشيا صبرها من طول الانتظار فتمضي في زحفها قبل ان تسوى المسألة السياسية فيؤدي ذلك الى نشوء ارتباك جديد في الموقف فالتمسا من جلالة الملك بالحاح ان يدعو موسوليني الى روما بدون أي تأخير . فخاطب ياوره السنيور موسوليني بالتلفون وكلفه المجيء الى روما لمقابلة المليك فقال له انه لا يلبي هذه الدعوة الا اذا بلغت بالتلغراف فلم يمض طويل وقت حتى كان التلغراف يسلم اليه . ولما بلغ أبواب روما نزل من القطار وامتطى صهوة جواده ودخل روما على رأس قوات المليشيا الفاشستية وقد لبس القميص الاسود أسوة بكل واحد منهم ولما مثل أمام جلالة الملك خاطبه بما يأتي :

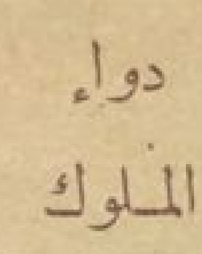
« انني ألتمس من جلالتكم العفو عني لمثولي أمامكم بهذا اللباس ولكنني قادم في هذه اللحظة من معركة لم ترق فيها نقطة من الدم وكان لابد لنا من خوضها وانني أعيد الى جلالتكم ايطاليا المنتصرة وقد أضافت الى تاريخها انتصاراً جديداً وانني يامولاي خادمكم المخلص »

ثم اختلى جلالة الملك بالسنيور موسوليني وبعد نصف ساعة أطل موسوليني رئيس الوزارة الجديد على الجماهير المحتشدة في فناء السراي وقال لها :

« من هذا اليوم لن تكون لكم وزارة فقط بل ستكون لكم حكومة »

PHOSFERINE

دواء الملوك





دواء الملوك

أعظم مقوي وا كمل دواء يشفي

النزله	الارتخاء النوعي	النحول	اضطراب الاعصاب
عسر الهضم	ضعف المعدة	الالم العصبي	الاغماء
الارق	فقدان الشهية	الاعياء والفتور	الصداع
الارتخاء	التهيج العصبي	الروماتيزم	
الضعف	الاجهاد العقلي	الضعف الناتج من الولادة	الانيميا (فقر الدم)

وقد منح الفوسفورين شهادة ملكية تسمح بتوريده لجلالة ملك اسبانيا

هذا الدواء المقوي ذو الشهرة العالمية يصدر منذ سنين عديدة بامر ملكي الى العائلة المالكة البريطانية والدوق دي فيف وجلالة ملك اسبانيا وجلالة ملك وملكة رومانيا الخ

اعلان للجمهور

الاشخاص الذين يشترون الفوسفورين يجب عليهم الالحاح بطلب المركب الحقيقي الذي يورد الى جلالة ملك اسبانيا وجميع العائلات المالكة الاوربية تقريباً

وكفى أن ضمانة الفوسفورين هو دواء الملوك وموصى علية بشدة من اشهر أطباء هذا العصر لقد اتى الفوسفورين باعظم النتائج واحسنها ولم يضارعه بفائدته اي مقو آخر وهو يعطي الصحة ويزيد النشاط الجسدي الى الاشخاص المنهوكي القوى ويعيد للشيوخ حياة جديدة

والفوسفورين هو الدواء الناجع لمعالجة جميع الامراض العصبية

الفوسفورين مصنوع على هيئة حبوب وسائل وهو يباع على ثلاثة أحجام . والاحجام الكبيرة هي بلا شك اقل ثمناً نسبياً

المتعهد الوحيد : م . ل . فرانكو

مصر : ص . ب ١٣٤٩ تليفون ١٥٠٨ بستان ـ الاسكندرية ص . ب ١٣٤٤ تليفون ٦٧٠١

Phosferine (Ashton & Parsons) Ltd. Ludgate Hill, London, England.

طمع كتشنر

يضيع عليه تحفة ثمينة

مما يرويه المستر كومتن مكنزي في مذكراته عن غاليبولي ، ان اللورد كتشنر كان مولعاً باقتناء التحف والعاديات القديمة فحدث مرة في أثناء زيارته لاحدى المدن ان أعيانها أرادوا أن يهدوا اليه تحفة ثمينة تذكاراً لزيارته .

ولكنهم لما كانوا يعلمون عن زائرهم العظيم انه خبير في الآثار شاءوا أن يتأكدوا من ان التحفة التي يختارونها له تصادف ارتياحه فذهبوا الى صاحب دكان للآثار القديمة واختاروا منه تحفة نادرة واتفقوا معه على أن يعيدوها اليه في خلال أربع وعشرين ساعة اذا لم تعجب الشخص الذي يريدون اهداءها اليه فيرد لهم المبلغ الذي دفعوه ثمناً لها فوافقهم صاحب الدكان على ذلك فحملوا التحفة الى المكان الذي كانوا سيكرمون كتشنر فيه ووضعوها على خوان بالقرب من الكرسي المعد لجلوسه بحيث يقع نظره عليها بمجرد دخوله المكان

وبعد قليل أقبل اللورد كتشنر وتبوأ مجلسه على الكرسي الذي كان مخصصاً له وما كاد يستوي عليه حتى استوقفت التحفة نظره بجمالها وروعتها فقال في سره انه لابد له من أن يفوز باقتنائها ليضمها الى مجموعته ، ولكنه لم يشأ ان يظهر اعجابه بها لئلا يطمع أصحابها في امتلاكها ويطلبون ثمناً غالياً للتخلي له عنها وكان يجهل انها جلبت الى ذلك المكان لكي تهدى اليه فحول عنها نظره كأنه لم يكترث لمنظرها ثم قال بلهجة البساطة انه لايعتقد ان التحفة التي زينوا بها الخوان الذي أمامه تساوي كثيراً فأسقط في أيديهم وبدون أن ينبسوا ببنت شفة حملوها وأرجعوها الى صاحب الدكان وهم يحسبون ان كتشنر كان جاداً في كلامه



كل يوم سبت وأربعاء اقرأ «الدنيا المصورة»



الملك بوريس يتقبل التهاني

جلالة ملك بلغاريا وهو واقف في ساحة القصر الملكي في صوفيا امام آلات مصوري الصحف والسينما في اليوم الذي تقبل فيه التهانيء على اثر اعلان خطبته



العريس وعمه

جلالة الملك فكتور عمانوئيل الثالث ملك ايطاليا وهو يتحدث مع صهره العتيد الملك بوريس

ملكة جديدة للشعب البلغارى

قابل الشعب الايطالي نبأ عقد خطبة الاميرة جيوفانا الكريمة الثالثة لصاحبي الجلالة ملكي ايطاليا على جلالة الملك بوريس ملك بلغاريا الشاب باغتباط عظيم فانه وان كان الايطاليون قد سروا بأن تكون كبرى كريمات ملكهم وشقيقتها الثانية قد تزوجتا من نبيلين ينتميان الى اسرتين كريمتين مراعيتين في ذلك حكم قلبيهما فانهم ظلوا يودون ان يتاح لاحدى اميراتهم ان تكون ملكة يوماً ما فتحققت هذه الامنية بخطبة الاميرة جيوفانا والملك بوريس . ومما زاد في سرورهم ان الاميرة وافقت على هذه الخطبة عن طيب خاطر وان رجال الحكومة قابلوها بالارتياح ، اذ مما لا ريب فيه ان هذه الرابطة الجديدة التي نشأت بين الاسرتين المالكتين ستعزز كثيراً اواصر الصداقة القائمة بين البلادين . ويؤخذ من الاخبار الاخيرة الواردة من ايطاليا انهم سيحتفلون بأكليل العروسين بعد يومين في حفلة خاصة لا يحضرها سوى اعضاء البيتين المالكين

الثورة فى البرازيل

يخيل الى القارىء وهو يطالع انباء الثورات التي قامت اخيراً في جمهوريات اميركا الجنوبية ان تلك الثورات كانت كنار هائلة شبت في جهة معينة ثم امتدت السنتها من مكان الى آخر الى ان بلغت الجهة التي انتهى فيها حدها فانطفأ سعيرها فانه بعدما نشبت الثورة في بوليفيا وبيرو والارجنتين شبت في البرازيل أيضاً وكان الغرض منها اسقاط السنيور برستيز رئيس الجمهورية فلم يستسلم للثوار كما صنع زميله رئيس جمهورية الارجنتين بل وقف امام تيارهم الجارف . ونحن نكتب هذه السطور ورحى القتال لا تزال تدور بين انصار الفريقين مما ادى الى اقفال البنوك والبورصات ووقف دواليب الاعمال وابرقت الحكومة الى اوربا تنصح بعدم اقلاع البواخر الى المواني البرازيلية ريثما تنجح السلطات في اعادة النظام والسكينة اليها



لقمع الثورة فى البرازيل

كوكبة من رجال البوليس في البرازيل وهي تطوف الشوارع في « رنا مبوك » لقمع الاضطرابات والمظاهرات



السنيور برستيز

رئيس جمهورية البرازيل

الذي يطالب الثوار البرازيليون باسقاطه



السنيور كونها

العضو بمجلس الشيوخ البرازيلي

وقائد الثورة التي انفجر بركانها في البرازيل اخيراً

اللادي درامند هاى

بين عمرها وصناعتها

اللادي درامندهاي الكاتبة الانجليزية المشهورة معروفة عند كثيرين من وزراء هذه البلاد وعظمائها وكتابها فقد زارت مصر اكثر من مرة وكانت في كل مرة تجتمع بعدد وافر من اقطابها وتنشىء المقالات الطويلة عن أهم شؤونها

وقد كتبت اللادي درامندهاي أخيراً في احدى المجلات الانجليزية الراقية تقول انها مغتبطة بانها تتقدم في السن وأنها لن تعود الى الشباب مرة أخرى لان الغاية من الحياة في نظرها هي ان يكتسب المرء خبرة وحكما راجحاً وعلماً ومعرفة مقرونين بالحكمة ، وعندها ان السنين وحدها هي التي تستطيع ان تزود المرء بكل ذلك وأنه لو كان في الاستطاعة ان يعود المرء الى شبابه لكان في هذا خسارة عليه لا ربح له . قالت : « وانني اتطلع الآن الى الاربعين من عمري وأشعر بان حياتي ستكون عند بلوغي الخمسين أغنى واكمل »

واستطردت اللادي درامندهاي من ذلك الى القول انها لما كانت في الثانية عشرة أو في الرابعه عشرة من عمرها عقدت النية على اتخاذ الصحافة صناعة لها لكي تتمكن من تحقيق أمنية كانت تحلم بها منذ حداثتها وهذه الامنية هي ان تطوف العالم من أقصائه الى أقصائه وقد كان شغفها بتحقيق هذه الامنية الباعث لها على درس أهم اللغات الاجنبيه فحذقتها وبرعت فيها

واعترفت اللادي درامندهاي في مقالتها بانها لغاية سنة ١٩٢٤ لم تكن قد اجتمعت بصحافي ما غير أنه في تلك السنة تعرفت بأحد أصدقاء زوجها من كبار الصحافيين وهو المستر رنش رئيس تحرير مجلة « سبكتاتور » الآن فعرفها بصحافيين آخرين من صحافيي لندن القديرين ثم ما لبثت ان تعرفت بالمستر رلف بلمنفلد من محرري « الديلي اكسبرس » فقدمها للمستر ستكلف رئيس تحرير السياسة الخارجية السابق في « الديلي اكسبرس » فعطف عليها وشجعها على المضي في الطريق الذي شقته لنفسها

وفي شتاء سنة ١٩٢٤ زارت اللادي درامندهاي القطر المصري ووافت « الديلي اكسبرس » برسائلها الاولى عن مشاهد هذه البلاد وأعلامها

ومن ذلك الحين أخذت الكاتبة القديرة تسعى لتحقيق أمنيتها القديمة فطافت بلدان أوربا كلها وحادثت أشهر وزرائها وزعمائها وكان بين الذين وفقت الى مقابلتهم الملك الفونسو الثالث عشر والسنيور موسوليني والدكتور شترزمان والمنسنيور سيبل السياسي النمسوي الكبير ثم سافرت الى بلاد الصين واليابان ودرست أحوالها السياسية والاجتماعية ووافت مجلة « الغرافك » الانجليزية بمقالات شائقة عن مشاهداتها في تلك الاقطار ولما عزم الدكتور اكنر على الطيران الى أميركا من ألمانيا بمنطاده الكبير « غراف زبلن » وفقت الى تدبير محل لها في المنطاد فكانت أول سيدة طارت عبر المحيط بمنطاد وكان لمجازفتها هذه وقع عظيم في نفوس قرائها فازدادوا إعجاباً بها وتقديراً للجهود التي لا تفتأ تبذلها في سبيل صناعتها

تاريخ الاسبوع

الاربعاء ١٥ اكتوبر

حققت النيابة مع الاستاذ عباس محمود العقاد في مقالات كان قد كتبها بجريدة « المؤيد الجديد » المعطلة ثم صدر الامر باعتقاله بتهمة العيب في الذات الملكية وادخل سجن مصر — اجتمع الوفد المصري مساء أمس برياسة دولة النحاس باشا للبحث في الموقف السياسي الحاضر وسيستأنف هذا البحث اليوم — طلبت وزارة الاشغال من شركة نورتن جريفث انتداب أشخاص من قبلها لتسلم العمل في خزان اسوان — ينتظر الوفد المصري عودة صاحبة العصمة أم المصريين ليحتفل بتأبين المغفور له سعد باشا وهو من جهة اخرى يستعد للاحتفال بعيد الجهاد الوطني يوم ١٣ نوفمبر — تم الاتفاق بين الحكومة المصرية وحكومة الحبشة على أن تتولى الاولى تعليم ٣٠ تلميذاً حبشياً بمدارسها بشرط ان يكونوا صغار السن وان يتعلموا اللغة العربية — قال مكاتب « التيمس » بالقاهرة انه علم ان الحكومة المصرية تفاوض الآن الاحرار الدستوريين والاتحاديين والحزب الوطني في التعديلات التي تريد ادخالها على قانون الانتخاب وبعض مواد الدستور الثانوية — عين اللورد أمولري وزيراً للطيران البريطاني بدلا من اللورد طمسون الذي كان من ضحايا المنطاد ر ١٠١ — اشتدت حركة الاضراب في اسبانيا حتى أصبحت مدينة ملقا في عزلة — تقول الانباء الواردة من أميركا ان الثوار في البرازيل يزحفون على العاصمة بعد استيلائهم على ايتا بيرونا وميناس جيراس وانهم هزموا جيش الحكومة

الخميس ١٦ اكتوبر

نشرت مذكرة ضافية وضعها سعادة احمد عبد الوهاب بك وكيل وزارة المالية عن « السياسة القطنية » وقدمها دولة رئيس الوزراء الى مجلس الوزراء بمذكرة أخرى تعليقاً عليها وتأييداً لها — أرسل حضرة صاحب الدولة عدلي يكن باشا تلغرافاً من أوروبا يستقيل فيه من رياسة مجلس الشيوخ وقد قبلت استقالته — استدعت النيابة حضرة محمد فهمي الحضري افندي صاحب جريدة « المؤيد الجديد » المعطلة وحققت معه في المقالات التي نشرها الأستاذ العقاد في جريدته واعتقل من أجلها — قررت المأمورية البلدية عزل أحد موظفي المجلس البلدي لاشتغاله بالسياسة بناء على اشارة تلقتها من وزارة الداخلية — عزمت وزارة الاوقاف على انشاء متحف طبي بمستشفى الملك — نشرت الصحف البرقيات التي أرسلها أصحاب الجلالة ملوك إيران والعراق وإيطاليا الى جلالة الملك لمناسبة عيد الجلوس — ذهب وفد من الاسكندرية وآخر من مريوط لتهنئة دولة رئيس الوزراء في بولكلي لمناسبة الانعام السامي عليه بالوشاح الاكبر من وسام محمد علي ، وقد عزم فريق من أعيان الاسكندرية على إقامة حفلة تكريم لدولته — تؤيد أكثر الصحف البريطانية تعديل قانون الانتخاب المصري — أضرب ١٢٠ عاملا من عمال التعدين في المانيا احتجاجا على تخفيض الاجور — شنت البوليس في بومباي معسكرات للمتطوعين كانت تابعة للمؤتمر واعتقل ١٢٠ شخصاً — رجحت كفة الحكومة البرازيلية على الثوار

الجمعة ١٧ اكتوبر

نشرت جريدة « حضارة السودان » نص البرقية التي رفعها جناب حاكم السودان العام الى جلالة الملك بالتهنئة بعيد الجلوس عن نفسه وعن أهالي السودان ورد جلالته على ذلك — انتقلت دار المندوب السامي من مصيفها بالاسكندرية إلى مقرها بالقاهرة — قرر الوفد المصري دعوة الهيئة الوفدية البرلمانية للانعقاد يوم ٢٠ الجاري بالنادي السعدي — لا تزال وزارة الاشغال مهتمة بتسلم الاعمال التي كانت دائرة في خزان اسوان من شركة نورتن جريفث — اصدرت محكمة جنح عابدين أمس حكمها ضد الاستاذ محمد بك حسين هيكل رئيس تحرير « السياسة » لطعنه في سعادة حمد الباسل باشا وهو يقضي بتغريم الاول عشرين جنيها — لا يزال حضرة محمود منصور بك رئيس النيابة يحقق مع الاستاذ عباس محمود العقاد في المقالات التي كتبها بجريدة « المؤيد الجديد » المعطلة وقد استدعت النيابة حضرة محمد افندي بيومي الجنيد سكرتير تحرير تلك الجريدة لاستيفاء بعض نقط في التحقيق — سافر الوفد المصري الذي يرأسه حضرة صاحب الدولة محمد توفيق نسيم باشا الى الحبشة لحضور حفلة تتويج جلالة ملكها وقد صدر أمر ملكي بندب معالي ذو الفقار باشا للقيام باعمال رياسة الديوان الملكي مدة غياب دولة نسيم باشا — احتفل أمس بتتويج جلالة ملك الافغان وقد أقامت المفوضية الافغانية بالقاهرة حفلة فاخرة لهذه المناسبة — يستعد اتحاد الغرف التجارية لعقد اجتماع يبحث فيه مسألة تخفيف الغلاء الحاضر — صرح دولة محمد محمود باشا لمراسل « الديلي تلغراف » بانه لم يطلع بعد على جميع التعديلات التي يراد ادخالها على قانون الانتخاب وقال : « ان الاحرار الدستوريين يصرون على بقاء المسؤولية الوزارية أمام مجلس النواب »

السبت ١٨ اكتوبر

قصد اثنان من وكلاء النائب العمومي في الساعة الرابعة من بعد ظهر أمس الى النادي السعدي ففتشا غرفه وضبطا ٣٩ نسخة من نداء أصدره الوفد أخيراً وصادرا مطبعة للرنيو وآلة كاتبة — لم يوافق قومسيون البورصة على أن يدفع لشركة روتر أجراً قدره ثلاثة آلاف جنيه في السنة نظير نقل اخبار بورصات العالم باللاسلكي وعد هذا الاجر فادحاً — أقفلت النيابة التحقيق مع الاستاذ عباس محمود العقاد ومحمد افندي فهمي الحضري صاحب « المؤيد الجديد » وأعدت قرار اتهامهما بالعيب في الذات الملكية — يقال ان في النية إحالة اثنين من حضرات القضاة الى المعاش — مما ذاع عن التعديلات التي تقرر إدخالها على قانون الانتخاب انه يشترط في المرشح ان يكون اسمه مسجلا في الدائرة التي يرشح فيها لمدة سنة على الاقل وان تكون الضريبة المشترط دفعها قد دفعت لأكثر من سنة ورفع سن الناخب الى ٢٥ سنة وتخفيض المكافأة البرلمانية الى ٣٦٠ جنيهاً في العام — أقام فريق من أعيان الاسكندرية بعد ظهر اليوم حفلة تكريم لدولة رئيس الوزراء في حديقة النزهة وقد ألقى دولته خطاباً ضافياً أبان فيه الاعمال التي قامت بها مختلف الوزارات وأكد ان التعديلات المراد إدخالها على قانون الانتخاب من شأنها صون المبادىء الدستورية الاساسية وصرح بيقظة السلطات وحرصها على حفظ الامن العام وقال ان الحكومة مستقلة في عملها — نشرت جريدة مانشستر جارديان حديثاً للاستاذ مكرم بك عبيد انتقد فيه التعديلات المراد ادخالها على قانون الانتخاب

الاحد ١٩ اكتوبر

وجهت وزارة الخارجية بياناً الى حضرات موظفي السلك السياسي والقنصلي في الخارج وقد نبهتهم فيه الى عدم محاولة الحصول على اجازات في الآونة الحاضرة نظراً للحاجة الى وجودهم في وظائفهم (لمناسبة قرب احداث تغيير في بعض الانظمة العامة) — قرر مجلس الوزراء تعطيل جريدة « لاباتري » التي تصدر باللغة الفرنسية بالقاهرة ويقال ان السبب في ذلك نشرها نداء الوفد — كان البوليس قد قبض على أحد مستخدمي النادي السعدي وهو يوزع نداء الوفد الاخير وقد أفرج عنه — يبحث معالي وزير الحقانية في تعديل كادر القضاة حتى لا يتساووا مع وكلاء النيابة — نشرت قرارات عديدة أصدرها مجلس الوزراء في الجلسة التي عقدها أمس تحت رياسة جلالة الملك وهي خاصة بتنقلات وتعيينات ومسائل شتى في مختلف الوزارات والمصالح العامة — قررت وزارة المعارف ان لا تضع مدرسة أهلية تحت تفتيشها الا اذا كان نصف معلميها من الحاصلين على دبلوم مدارس المعلمين أو دار العلوم — عقد اتفاق بين حكومتي مصر والعراق بشأن تبادل تسليم المجرمين — تعهد أحد المحال الانجليزية في فرنسا بنقل بقايا المنطاد ر ١٠١ الى انجلترا في مدى شهرين — قبض في بومباي على شوفاني رئيس المؤتمر الوطني الهندي تخلفه الحاج احمد احد زعماء المسلمين — رفض مجلس الريشستاج الاقتراحات المضادة لوزارة برونتج باغلبية ٣١٦ صوتاً مقابل ٢٣٦ وعلى ذلك بقيت هذه الوزارة

الاثنين ٢٠ اكتوبر

أرسلت رياسة مجلس الوزراء قانون الانتخاب الجديد الى المطبعة الاميرية لطبعه — قررت وزارة الداخلية تعطيل جريدة « الوطن » — انتقلت الوزارات اليوم من مصيفها ببولكلي الى القاهرة — وصل حضرات الشيوخ والنواب الاعضاء في الهيئة الوفدية البرلمانية من بلادهم الى العاصمة لحضور الاجتماع الذي يعقد في النادي السعدي مساء اليوم وينتظر أن يلقي فيه دولة الرئيس مصطفى النحاس باشا خطاباً سياسياً — يعقد مجلس ادارة حزب الاحرار الدستوريين مساء اليوم اجتماعاً خاصاً للنظر في التعديلات التي تقرر ادخالها على قانون الانتخاب واتخاذ قرار في هذا الشأن





مكافأة أعضاء البرلمان

ونفقات تنقلاتهم في سكك الحديد

في مختلف بلدان العالم

ان من يرجع الى تاريخ النظام البرلماني في أوربا يجد ان الذين كانوا يحوزون شرف النيابة عن مواطنيهم في المجالس النيابية كانوا يعدون عملهم هذا تطوعاً ، فلم يكن أعضاء البرلمانات في أول الامر يتقاضون شيئاً من خزائن الحكومات وقد ظل أعضاء البرلمان البريطاني لا يأخذون مكافأة الى سنة ١٩١١

غير انه لوحظ بعد الاختبار الطويل ان الاستمرار على هذه القاعدة يحرم البلاد ونظامها البرلماني من خدمات أفراد نابغين لا تساعدهم حالتهم المالية على اداء هذه الخدمة والانقطاع لها وما يقتضيه هذا الانقطاع في جانب كبير من أيام السنة من ترك أعمالهم الخاصة التي هي مصدر رزقهم وان الانصاف في هذه الحالة يقتضي أن يعوض هؤلاء ما يسد هذه الحاجة كلها أو بعضها وأن يجعل ذلك عاماً للنواب والا كان في تخصيصهم بالمكافأة دون زملائهم القادرين مالياً ما قد يجرح كرامتهم وبناء على ذلك تم الاتفاق على أن يكون المبدأ في المكافأة ما تقدم من اعانة مالية لا تعد أجراً على العمل العظيم الشأن الذي يفرض على نواب الامة في مجالس النواب ومجالس الشيوخ ولا يستثنى من هذا الحكم سوى النواب في الولايات المتحدة فان المكافأة المعينة لهم أقرب الى الاجر على العمل منها الى المكافأة

ففي الولايات المتحدة يعطى عضو مجلس النواب او عضو مجلس الشيوخ ٧٥٠٠ ريال في السنة ، وهي اليوم اكثر من ١٥٠٠ جنيه وراتب رئيس مجلس النواب ١٢ الف ريال أي أكثر من ٢٥٠٠ جنيه

وفي انجلترا يأخذ النائب مكافأة سنوية قدرها ٤٠٠ جنيه طبقاً لقانون ابريل سنة ٩١١

ولا يأخذ اعضاء مجلس الاعيان شيئاً لانهم في الغالب اغنياء ولانهم يتقلدون مناصبهم النيابية بالوراثة

وفي فرنسا جعلت مكافأة عضو مجلس الشيوخ وعضو مجلس النواب ٢٧ الف فرنك في السنة ولرئيس كل من المجلسين مكافأة اخرى علاوة على هذه لتسديد نفقات الولائم والحفلات

وفي ايطاليا يعطى النائب مكافأة سنوية قدرها ١٥ الف فرنك ايطالي

وفي اسبانيا يأخذ النائب مكافأة سنوية قدرها ستة آلاف فرنك اسباني بحسب قانون سنة ١٩٢٠ وقد زيد هذا المبلغ في سنة ١٩٢٢ الى ١٢ الف فرنك بقرار أحد المجلسين ولكن هذا القانون لم يبرم لما لقي من الاحتجاج في جميع أنحاء البلاد

وفي البلجيك جعلت مكافأة النائب ١٢ الف فرنك في العام وله حق السفر مجاناً بسكك حديد الحكومة والشركات بين مقر دائرته ومكان المجلس . وقد كانت هذه المكافأة قبل الحرب ٤٠٠٠ فرنك لما كان سعر الفرنك مساوياً لقيمته الاسمية

وفي اليابان يأخذ عضو المجلس مكافأة سنوية قدرها ٣٠٠٠ ين او ٣٠٠ جنيه ويأخذ كل من رئيسي المجلسين ٧٥٠٠ ين او نحو ٧٥٠ جنيها

وفي الولايات المتحدة يعطى عضو مجلس الامة علاوة سنوية للسفر تبنى على نسبة بعد دائرته الانتخابية عن العاصمة

وفي فرنسا يحق لأعضاء مجلسي الشيوخ والنواب السفر على جميع الخطوط لسكك حديد البلاد مجانا مقابل رسم سنوي زهيد يدفعونه

وفي إيطاليا يسافر اعضاء البرلمان على جميع سكك الحديد مجانا

وفي اليابان يعطى العضو نفقات السفر بسكك الحديد

صفحة النجوم

لوسيل باورس
ممثلة السينما الجميلة في موقف يتجلى فيه سحر عينيها النجلاوين



جوبه لى
ممثلة السينما الخفيفة الروح في نظرة تظهر بها قوة عينيها الفتاكتين

دوروثى ريفير
ممثلة السينما الفتانة كما تبدو في فستان للسهرة أظهر كثيراً من محاسن قوامها



جوبه كولير
ممثلة السينما الرشيقة في فستان بديع زاد شكلها رونقاً وبهاء

(الصور) مجلة أسبوعية تصدر عن « دار الهلال » (أميل وشكري زيدان) ـ الاشتراك : في مصر ٥٠ قرشاً . وفي الخارج ١٠٠ قرش (أي ٢٠ شلناً) تليفون نمرة ١٨ و ١٦٦٧ بستان
عنوان المكاتبة : « الصور » . ٣ سنة قصر الدوبارة ؛ مصر ـ الادارة لشارع الامير ...